

في ذكرى الشيخ صباح السالم



قبل يومين وبالضبط في تاريخ ٢٨-١٢-٨٨ صاغت ذكرى وفاة المغفور له الشيخ صباح السالم الصباح ، طيب الله ثراه حيث مضى على رحيله عشر سنوات ومشاركة من صفحة « أريج الواحة » في ذكره .. نقوم بنشر هذه القصيدة :

بذكراك يا شيخ بكينا بفقدته
يا من غشنا في سماحه ووده
ياو الأمل واليأسا .. وحده
ريف الضعفا في جهوده .. وحده
ما صد محتاج .. ولا ضعيف رده
مرحوم يا شيخ بكينا بفقدته

نكتب لك الأبيات ونقول « مرحوم »
ما فيه واحد من تساليه مضيموم
يعيش به من كان بلى ومضروم
قرب السجيا بالمواجيب شغوم
بحر من الطيب المصفى على الدوم
عساك بالجنات يا شيخ مرحوم

محمد المطيري



سامريات

من السامري من القنوت
الاصيلة التي اخذت
دورا كبيرا من فنون اهل
الخليج والجزيرة ..
فالسامري له فن قائم
بفاته ومنه تقتطف هاتين
السامريتين :

هو من الشرق والا بارقة من شمالي
وشتي فيه يفرح فيه راعي الحلالي
ياخذ أيام فيها والمتاع اسبالي
كود لا شئت براءة بربع بحالي
مير ابي اصبر وذو قرة عزيز لجلالي
يجع اشمولنا والوقت وقت عدالي
قام يلبي من الفسقا على كل عالي
من جميع العذارى حاسبه رأس مالي

طارش السيري الصوينع

قال منهو يخيّل البرق بقعد واخيله
قالوا البسوق يبرق بالزبون الثقيلة
قلت لجمعه على ديرة طويل الجديله
صلوني على المبدان حالي تحيله
الله اقوى ولا في يدية المبد حيله
كود دورن يجينسا بيّل دور الشيله
من تولع بعب السلطنة مع خيله
الزبابيل واحد ما يغير بديله

لها السامرية الثانية فيقول صاحبها :

صدوق المخابيل بارقه يجذب الساري
وغنت اطوار الماء على حافة الجاري
عليه الله اكبر كل ما حل له طاري
مثل سلبة العرجون في حافة الداري
وهو يحصب اتي يوم طال الذي باري
تري النقص في حاله وحيله كما الضاري

(.....)

علامك؟

علامك يا بعد عسري هلاك
مفالي وقت ما سمع كلامك
تفسي من تفرع عيني تسمد
بخاصمني وأنا مقوى خصامك
علامك قاسمين يا روح روعي
تصعب خاتفتن جبرك وربك
عقب ما كنت بخلص بالسودة
تضج باليوم حتى في سلامك
تجملاني ولاكني حبيبك
تعب نورك عيني تفسد كلامك
تسوم ولا تراني عيني نظيره
ولا ادري ويش هو داعي هيلك
حبيبي ما حصل ملي بفسره
عزيز ودم أنا أعزق مقامك
واتا دايام معك مشعل واني
على عهدهك ولا خائف براك
وتسوف ان الخبي والمصد منك
بديالي من يفسد زائد غرامك
حبيبي روح الخلق وقيل لي
علامك يا بعد روعي علامك
نمشي الشمري

جروح المحبة

وعيني التي ندمها جرح القصد
يبح عزاي وغسوق كوم جيتي
تبكي واينما بقره تسمد
أفتر العين ما وابعد حبيبي
عليه جن العين ما عداد يرفو
اسهر وجرحي وسعد قلمي عطبي
وجروح قلبي يالغنى ما هلاك حد
جروح المحبة ما فسأها الطبيب
مالي جدي يا كود قمت اتوجهد
قمت اتوجهد من قرة نصبي
على عشرين دونه الدرب بفسد
بيسي وبين العزين درب صمبي
درب كليف وحكم الحال من جد
النقص في حالي ولا افسد دوسي
بالا ترغت الحب وغرقت بالفسد
انت السبب في علة ما تضيبي
يا عود موز نام ما بفسد فسد
باله عني قلب رجي ما يضيبي
يوسف صالح الفايز - الرياض

شروق الشمس

مات يمشاعر لكن الشوق بلواي
اكتب واتا في كك الايام مقتول
صار القلم يعشق تعابير معناني
حتى ولو كان الفكر فيك مشغول
اكتب من افكاري عشوايون بلجاي
داخل كيكلك اسأل القلب وافول
حرني تبرد والورق تليه الراي
ارسم شروق الشمس مع شرفة الزول
وابسطهم الفكرة من آداب مبداي
وارسم خطوط الوصل والكف مشلول
كانك تبي تفهم تقاسيم مفزاي
مالي هدف عن غاية النفس مجهول
انت الحقيقة في متاهات دنياي
وانت الامل في متن الاحلام مجهول
يوم هديتك كل الاشواق برضاي
وبنيت لك في حجر العين منزل
غيري بي يياصل مصاييح برضاي
لكن غدا من دهشة النور مدهول
ما طالك اللي يبيذل الجهد ويبي
مثل السراب ينظر الغير يا حول
يوم القلب يرتقم على نمة الناي
ونبرات صوتك ترسل الفين منزل
كان النظر محظور من دون رجواي
بمخول عسري بين الايام بمنزل
ابا تعال اليوم يا وصفة دواي
واجبع هنا عسري وعمرك على طول
والا تغيب وتاخذ ايام دنياي
واموت اتا في ليل الانتدار مقتول
عيد الفلاح



اعداد: محمد المطيري

استراحة الواحة

بقلم : طالب سيف الظفيري

وش عاد لو قال وحكا فليت وسببت
عن كلمة يقولها ما نشدنا

كأس آسياني الخليج !



الفريق السعودي لكرة القدم هذا المعلق الكروي الخليجي كعب
الرهان ونار بكلي آسيا من جدارة بعد ان توفرت له كل اسباب ومقومات
الدم الشهيبي والرسمي ، بعد ان حاد الحظ الفرق الخليجية الاخرى ،
بشي السور والخسر وكانت كل الانتظار والايام على ما يقصونه لنا ابطال
الملكة العربية السعودية من نتيجة مشرفة واسلوب كروي ريفي ربيع ،
فكانوا عند حسن ظن أبناء الخليج بهم ، فكانت النتيجة كما تمناهما وكان
الفخر حليتهم غلام وللشعب السعودي يبارك ومن ختم علينا في التراجيح
ان تشارك وتقول :

دع الفخر للي رنع روسنا فوق
بين الامم يومه
شرب جاهرة ولا عاتبا عسوق
وعيا على انجازك من الغر ينداس
ابلا غريق الملكة واحكم الطوق
في همة الشبان مع قوة الياس
زود على لعب الرجولة معه فوق
لمعه فتون وخلفه بذهل الناس
بقيادة اللي ساقهم للسلام فوق
فصل نهد تراج على هامة الراس
ولد الزعيم اللي به الحلم مرفوق
حلمي عربن الملكة بقبضة الفاس
قلته واتا ليلى سبا سحب ويروق
نشوة نرح تضي على الراس توماس
هب التسميم وشقاني ربحا شوق
من دار تجد اللي بها المجد له ساس
دار لنا فيها معاليق وعروق
على الفرح بديارها دوم يحتاس

شاعري الحبيب !



تد يمشق القلب عشقا كبيرا وتجتره رياح الغرام نحو شاعري الحبيب
ويشي هناك زما يرى من خلاله حلاوة المشق وبرارته بجوار بين اللوعة
والقائه بين الحيران والظنان الى ان يخالها اخرا بله استنزل كل عواطفه
الحياسة ليبي قلبا بلا عافنة ويكشف مؤخره بله كان يجري خلف
الشرب الكائب ..
خاطري يا صاح لو تساله عنكم سلا
ولو تجيه اليوم ما ظنني نادى تمال
ولا عملك بلاش حتى على الماشي هلا
مالسا قلبي من تلعب على عشرة جبال
طلب لي في هسواكم له سنين ابتلا
عك صار اليوم ما يحتل حتى السوال
صورتك شرب عليها الدهر لينة كلا
وانحت فكري هسواكم ولا فيها مجال
حبك اللي قد بنيت على الزيف اتجلا
بان خاض مقصدك فانكشف حب الخيال
يوم وصلت هالمواصل ما فيها حلا
تتعمد بابايح الشوق وعشرتكم محاج
ظلتها يومك تتكررت يرسم افلا
لربك اللي ما تفهم على زولك حلال
وان طلع منا لكم يوم كلمة مسلا
لا تروح بعيد مرنا بعيدين المنال
جونا يناعس الطرف من غيك خلا
وجنت ارضنا شوقنا من عتب ذاك الزلال
بانت الاشواق والقلب عن قلبك جلا
فاندرت سننه موافين لا ترتجي منه الوصال
كان حروف الجر تصبح بلا مسن وعلى
يبي قلبك غاية التمس وفرطك احتفال



الهويدي والرصافي !

افشار مليون الهويدي والشاعر معروف الرصافي باعدت بينهما
السنين وشرفة الشعر والسلوب والظفر الى الحياة ، ولكن قرب وقصر
المناسقة بينهما بيت من الشعر لكل منهما ولو انهما جالا بلسولين مختلفين
لا انهما يعني واحد تقريبا يقول الرصافي :
لو انصف الخصمان ما اصاد الرصافي
اهل القضاء ما ادمى الخصمان
يقول مليون الهويدي :
لو تصف الناس مجد راح للقاضي
تلفي الحكم ظلمات مشاكلها
اما اعتد نام الاعتدال الهويدي لم يندم التقنين ولا مسلك
الاعتدال ولا استبعاد الفكرة واعتقد بانه لم يسبح في بيت الرصافي هذا
قد ولكنه نوارد الفواخر ويحصل هنا كثره حينما يعرض شاعران
لوضوع واحد ..

دكاتورة المرأة !

بحسبي اكد الاخوة الفارين من احلى المارك الزوجية الطلحة حينا
لا يتفر من الفزارة والظرافة ، وكانت عايدات التفتال والفرجة باقية عليه
محتشي قلاد : اتعرف ما هي اتسي انواع الدكاتورة والتفتال على الرقاب
ياصمعي : قلت لا ، قال انها دكاتورة المرأة يا صمعي ، قلت ليس كل
النساء يربون اذت ظنيت الدكاتورة منهن قال بل منهن عبيد المرأة
واستراحتها ثابت لا يفرح عنها استعمار الرجل وتسميره وطيس
شخصيته ، تريد منسا بين قويه ، لا شخصية له ، وتريد فاعيا تحت
رجلة اواربعها للظفر بضر لها الحليجات برصة البرق ويقوم بالاعمال
الفرجية وان يكون بلها بها واذا خالف ذلك عليه ان يتحمل النتيجة وحده
ويقول الصمعي : صمعي ربي دون ان يشككي ليد ، فقلت انك تبالغ كثيرا
فليس معقول ان ياتي كل هذا على لسان حواء قال واذا حصل ، قلت يمكن
ان يحصل من قريه ، قال ما سمعت بيوحي ؟ قلت نعم قال ما سمعت
بشوطها على زوج المستقل قلت لا قال اسمع :

اريد : مندس بونسط الجياصة
يرعى فتمهم واليهم واليهام
اذا نزلت راح قلبه رصافه
يقول يا حالي الحشاوش تزيدين
وان تطلعه حبات الحطب قال طاحه
عجل جيب الجدر هو والمواين
ولو اضربه مشددة في كرامته
لا هو يشاكيني ولا الناس دارين
قال سمعت ان قلت نعم ، قال مالا تقول ؟ قلت اللهم ان موسى
ليك وانت كليل بها ، اللهم اكفنا شر رجائيل موسى ، واخفي صاحبني
ولم اره منذ ذلك اليوم ..

ازمنة ابداع !

التكلم المحرر في كثير من اغانيا الماتية والوطنية هو لو نتاج عن
ازمة ابداع ؟ ام لا ؟
من يهيم اكثر كيف يتلون تلك الظاهرة ؟ هل هي انقباس مشروع
لم تفهم مبدوع ؟

امسيات ..

امسيات القافية هي شعرات خضر منضت تبتث على الحيرة والانشاء
الظفري ، ذات برود جيد وادجي على اللوان والواقين من الالاف
ان تاتي معك تلك الامسيات والقصائد دون ان يكون ليوثانية شمراء
الابتدع في الامسية فيها ، تبتث ان تزي في المستل امسيات شمسية
منقطة تقع تحت اثرات القيوثانية ويجهودها الخالصة ..

المصلحة الوطنية

كان الله في عون الشيخ نهد الاحمد فقد اعتاد هذا الرجل على تفتي
الاشايات والسبوم المسمومة في نهاية كل بقولة سواء اخذ القريب ام
لج ، ولو ان تلك الاشايات القليلة والفرجة سلطت على قلب من حجر
لا تضر ، الا ان الله وجه صخر رجا وثرة غير واردة جيرة لا تخفي
ورميها واثر من حب الجاهل التي لا تملك وراء مكسب شخصية ؟ وانما
وراء مصلحة وطنية تتحقق على يد اي مواطن يخلص لوطنه
«خواننا القائد المصدين نهد الاحمد دائما ، حريتنا ، لا نعرف مالا
يرودونه ان يميل كثر ما عمل ؟ مع العلم بانهم يفرغون باله التبع كل
القصائد المسمومة والمصلحة الوطنية المشهود بختها دون وجه حق ولا يبرر
جاهلا لظلمة ، ولكن ما هو نهد الله لم يملك الحظ الفيرق ؟ يا صمعي
الاول نفع الله الداعي على الفيرق واللايين ليس على شان المشاركة
من اجل المشاركة وانما من اجل فوز يعني ثمار الوطن من رعاية اعلامية
مالية وهذا الرجل يقوم بهذه الخدمة منذ سنين عديدة برقع راية وطنه
واعماله بين الامم بواسطة التعليلات الاعلامية والقارية دون ان تضر
قلبه تلمسا واحدا سواء كثرين وفد كثرين او عذاري دولي معروف ، ومن
الواجب علينا ان نلحق تلك الكتاب التي يعقها يشي من الاطراء والتشجيع
وقد اثار ، لا ان نلحق تلك الروح الطموحة بالقتال والحد من حجم
التجاوزات القافية اكم ميراث غير منقبة ، لا يتعد من وراثتها مسوي
الوصول الى شيء ما بغير يقرب ..

تزيد تشيد وطني الكويت سلطت للحد لا يدل على الوطنية .. الوطنية
بالسابقة هي ان ترفع من قدر كل كلمة وطنية تحرق لاجل الوطن
التمسك للثبات الوطنية المشهود بختها دون وجه حق ولا يبرر
مقت حبة بجل للوطن وتعدي صارخ لارادة الجاهل ، التي جات بنهد
الاحمد ومن لم يتفهم عليه الرجوع بالذاكرة الى علية انتقله رئيسا للامداد
كرة القدم وكيف خرجت الجاهل تحينه وتبيده المخل ..

خيرا على اصلا المناسبات تطلبت
ونلت في كل المحافل بلدنسا
ببضت وجه الشيب ان رحت وان جيت
تستلم بيمنك يوم نيك اعطدنا
الشعب لك عنده محبة ولك مسيت
ولسولا فبعوك ما كبتنا وقصدنا

كل عام وانتم بخير

احبتي قراء اريج الواحة
غدا نستقبل عامنا
جديدا .. ونودع عامنا
انقضى من ممرنا المصغي
للتجديد المشرق من جديد
مع العام الجديد .. ننطلق
الى تحقيق الامل ونطلب
الاغذار بكم ان اخطانا ..
كلنا امل برحلة صبوركم
وسباحة طلوبكم فمناكم
لنا تقويم .. ونتمنيكم
علينا توجه فلا تخطوا
بالكلية الطيبة لمي بنبابة
الدائم المنوي الذي يحضنا
الى السرى في طريق خدمة
التراب والخلق في ركب
السيرة ..

احبتي ..
كم من مرة دموتكم الى
التعاون في اظهار هذه
الصفحة بجلة جديدة يرى
الناظر لها من الوهلة
الاولى بسميت تعاونكم
بمنشورة هنا وهناك على
حيلة جديدة .. وقصة ..
وتقد وتوجيه .. ولقاء ..
وها انا اجدد الديرة
بيرة اخرى واخرى لاتي
اعلم يا احبتي بان هذه
الصفحة منكم واليكم ..
بكم يدانا واليكم نرسل
قائم الحكم والفصل بين
مرفعا طيبة اذواكم
حاولنا الرقي والوضول
الى مستواها وان تسم
نستطيع بالخير بكم
عائيتنا للتبسي
بكم بكل الحكم والنواير
لا بكفنا الا بالحيث ..
والحيث فقط ..

اهل تامل بكم التعاون
ابل ذلك ..
اخرا .. بداية عام
تجسنا .. على درب
الامل تبشي .. نحاول يا
عسى ناصل .. تقدم بذرة
الحاصل .. تقدم جهد
مكرتنا .. وفوقك هو
الفصل ..

احبتي قراء اريج
الواحة .. كل عام وانتم
بخير ..

محمد المطيري

مسلسلات بدوية

تجبه الفكرة والنية
هذه الايام لانتاج اكثر من
قصة على هيئة مسلسلات
بدوية تحكي واقع الجزيرة
العربية .. وقد كلف اكثر
من مئتي في هذه الايام
للعمل على كتابة بعض
السيناريوهات التي تحكي
قصصا حدثت في الكويت
ودول الخليج بحيث تقوم
جوانية شمراء النجوم
بالاشراي على هذه
الحكايات متعا للاراج
والاقتباس الذي تراه في
بعض الاحيان بين ثلثيا
المنسجلات البدوية التي
تظهر بين الحين والاخر ..

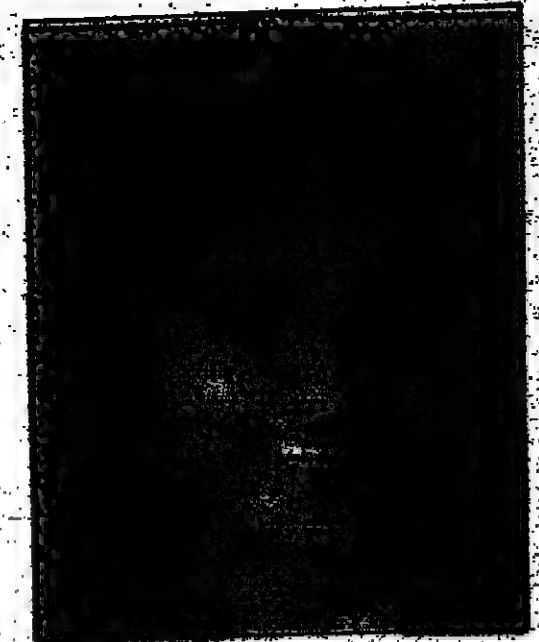
قريباً

قريباً ستعرض للتلووين
الموجودة في ارضنا (اريج
الواحة) وشعلة الفهم فليس
بعض ملاحق القصصيات الموقلة
لها ..

اسمها يعني يعني قصائد
شمراء الشيب غرسة المظفر
الطريق عليها ..
عودة زاوية (شمس)
واعتدون (طلال) كثر عدد من
شمراء الشيب غرسة المظفر
بالحل جديدة من تصاد
الفرق تكون برصاحة القدر مع
الوضوح والخيال بها
تتحدث مع شمراء الخليج
ورسلت مع ملام شمس
شمراء (اريج الواحة)
للشعرة الاولى الترام ..

حدث فني

النجمة الهندية هياما مالييني تقدم عروضها في الكويت



النجمة الهندية هياما مالييني

هياما ماليني، من أشهر نجوم الفن الهندي، قدمت في الكويت سلسلة من العروض المسرحية، حيث أقيم حفلها الأول في مسرح الكويت الوطني، وذلك في إطار سلسلة العروض التي تنظمها وزارة الثقافة الكويتية بالتعاون مع السفارة الهندية في الكويت. هياما ماليني، التي تبلغ من العمر ٣٥ عاماً، هي من أشهر النجمات في الهند، ولها عدد كبير من الأفلام والمسرحيات. في هذه المرة، قدمت هياما ماليني عرضاً مسرحياً من تأليفها، وهو من النوع الكوميدي، والذي يحكي قصة امرأة تبحث عن الحب في عالم مليء بالتحديات. العرض حظي بتأييد كبير من الجمهور الكويتي، مما يدل على شعبية هياما ماليني في الكويت.

الفن السابع

السليتنا في ١٩٨٨



ميريل سترويب وجاك نيكلسون... ولقاء القبة

عام اللقاءات المميزة

شهدت السليتنا خلال العام ١٩٨٨ سلسلة لقاءات مميزة، أبرزها فيلم «اللقاء» الذي أخرجه المخرج الأمريكي جاك نيكلسون، والذي شارك فيه الممثلة ميريل سترويب. الفيلم يحكي قصة رجل يبحث عن الحب في عالم مليء بالتحديات. الفيلم حظي بتأييد كبير من الجمهور، مما يدل على شعبية نيكلسون في الكويت. بالإضافة إلى ذلك، قدمت مجموعة من الأفلام والمسرحيات التي حظيت باهتمام كبير من الجمهور الكويتي.

للندواقفة

فيليب موريس سوپر لايتس

مركبة التوليفة

ملع قطران ٠.٠ ملع يسكرتين

تصميم: محمد جعفر / التصوير: محمد جعفر / الطباعة: محمد جعفر



إيزابيل أجاتي... وكلملي كزيتي

من أبرز الأفلام التي قدمت في الكويت خلال العام ١٩٨٨، فيلم «اللقاء» الذي أخرجه المخرج الأمريكي جاك نيكلسون. الفيلم يحكي قصة رجل يبحث عن الحب في عالم مليء بالتحديات. الفيلم حظي بتأييد كبير من الجمهور، مما يدل على شعبية نيكلسون في الكويت. بالإضافة إلى ذلك، قدمت مجموعة من الأفلام والمسرحيات التي حظيت باهتمام كبير من الجمهور الكويتي.



جان جاك نيكلسون... وراز - الدب



إيدي ميريل... الكثر جماهيرية

في ظل المنافسة الشديدة بين الأفلام، تميزت السليتنا في العام ١٩٨٨ بتقديم أفلام عالية الجودة، مما جعلها العام المميز للقاءات السينمائية. من أبرز الأفلام التي قدمت في الكويت خلال العام ١٩٨٨، فيلم «اللقاء» الذي أخرجه المخرج الأمريكي جاك نيكلسون. الفيلم يحكي قصة رجل يبحث عن الحب في عالم مليء بالتحديات. الفيلم حظي بتأييد كبير من الجمهور، مما يدل على شعبية نيكلسون في الكويت. بالإضافة إلى ذلك، قدمت مجموعة من الأفلام والمسرحيات التي حظيت باهتمام كبير من الجمهور الكويتي.

وجهة نظر

محطات

□ تلفزيونية :

— رغم شيء من التحفظ على ما يسمى بالسلسلة المصرية اليومية، إلا أن الحديث هنا يمثل رغبة العديد من المشاهدين، الذين اتصلوا، يشيرون إلى التفتت المستمر الذي يقوم به مراقبة التنسيق، وبالأذات فيها يخص موعد عرض المسلسل اليومي، وأحدث التغيرات، تلك التي تم خلالها إلغاء عرض المسلسل من برامج يوم الأربعاء وعرضه يوم الخميس، بعد أن كان عرض المسلسل لا يعرض بها المسلسل ليومي الخميس والجمعة، ونحن مع خدمة البرنامج الحصري — شبكة التلفزيون — ولكن ليس بحساب «التحكم» بالمشاهدين، الذين يجدون أنفسهم «مضطرين» إلى التفتت، بأي تغير، وكل ما يتبادر إلى أذهانهم، استثناء التفتت، لمعرفة حجم الاحتياج لتوسيع البرامج، وبشيء من التركيز، لكن الاستثناء حول المسلسل اليومي فقط!

□ إذاعية :

— استمعت إلى البرنامج الإذاعي — سينا الإذاعة — برنامج إذاعي من الطراز الأول، وجهه فني، واعداد بجسد حالة من الزخم والأهمية العالية المستوى، ومحاولة متطورة للوقوف أمام أهم نتائج الفن السابع في العالم... تلبية للجهود الفنية الذي يقف خلف هذا البرنامج.

□ مسرحية :

— أطفالنا أكادنا تشي على الأرض، ورغم ذلك فإن ما يقدم من عروض مسرح الطفل، يعمل على ترويح هذه الأجيال، وتشويه كل القيم... كل ما نطلبه، أن يكلف «بعض» أولياء الأمور أنفسهم كرافقة إنشائهم، ومشاهدة كوارث مسرح الطفل، التي تخلو من كل القيم الفنية... والإخلاقية!

□ غنائية :

— ثمة نجوم تحتضنهم شركات الكاسيت... ولكن ماذا عن البقية؟... خصوصاً بعد أن أغلقت الإذاعة أبوابها في وجه تلك المصنوعة، ومن بينهم أسماؤها بمساهمات كبيرة في الأغنية الكويتية في المرحلة الماضية من تاريخها... ونهضت: «التي ما له أول... شيء» التي ما له ثاني!

وعلى المحبة لتلقي عبدالستار ناجي



باختصار جدا!

هناك فئة من الرياضيين تتابع الانتخابات باهتمام بالغ يفوق اهتمام المرشحين أنفسهم! هذه الفئة هي فئة المؤقتين أو الشطوبين من «أباصيات وقتوات» اللاعبين، لأنهم يعلمون تماما بأن الانتخابات بعد تشكيلها الجديد، ستصدر - كالمادة - قرارات عفو عنهم، حتى تفتح «صفحة بيضاء» .. والتي غالبا ما تكون «سوداء» .. على الحكام!

□ مشاهد أبو العينين

جمهور الكرة المصري يودع اليوم نجمة الأول.. الخطيب محبوب وفصيل وعادل والحساوي يمثلون الكويت في المهرجان الكبير

القاهرة - «الأنباء» :

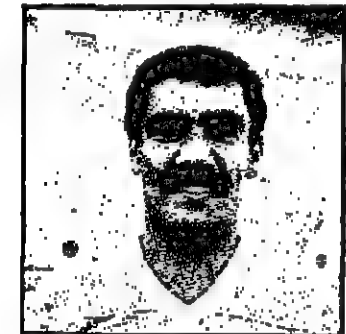
اليوم موسم ملايين العرب عشاق الرياضة عابدة وكرة القدم بشكل خاص، مع المهرجان الكبير الذي سيستضيفه استاد القاهرة الدولي، وينقل على الهواء إلى أكثر من دولة عربية، بمناسبة تكريم نجمهم الأول طوال عقدين من الزمان، اللاعب الموهوب الخلاق الهدف صانع الألعاب الماهر والقائد المحك محمود الخطيب .. أو «أبو» .. كما اشتهر عند جمهور الكرة المصري والعربي .. وسنوف يزحف الآلاف إلى استاد القاهرة اليوم، لاداء واجب ورد جزء من الدين، للنجمة الذي طالما أسعدوا طرب الملايين بفننه، وأدخل السرور إلى قلوبهم بأهدافه الفريدة .. والتي لم تنس الجواهر الكثير منها حتى اليوم.



□ عادل هاشم



□ مervat الجمعة



□ فيصل الحساوي

يشترك في المهرجان عدد من اللاعبين العرب، وإن اختلف بعض من دعاهم الخطيب لشركته، بسبب ظروف مباريات الدوري المحلي في بلدانهم .. ومن الكويت يشترك اليوم اللاعب الفنان فيصل الحساوي وصحبة الفراع محبوب الجمعة، والدافع المتمسك عادل هاشم، وأهلهم صلاح الحساوي ومن المؤكد أنهم سوف يهتفون بالجمهور الكبير بمستواهم المتميز، ليمسكوا بسنن الكرة الكويتية والخليجية بشكل عام.

تسلسل المهرجان يبدأ في الساعة ١٩:٠٠ بعبارة بين أشبال مدرسة الكرة تحت ١٧ سنة بالنادي الأهلي، وبين شوطها يكفب الناشئون بجلسهم اسم الخطيب .. ويتم «١٠» على أرض اللعب .. ويبدأ تبدأ الأداة الدلالية للاستاد في عزف موسيقى مع عرض لعدد من أهداف الخطيب في اللقاءات المحلية والدولية مسلي للوحة التذكيرية للاستاد .. ثم يتل إلى القلب رؤساء شرف النادي الأهلي، ويعدهم يتل فريق الزمالك

الخطيب مع الزمالك

وعند بداية المباراة، يلعب الخطيب الأصلي تصمم ركلات الترجيحية الفتيحة، إذا كانت التماسك .. ويقوم الخطيب بنسبة تسليم كاسي المهرجان إلى الفريق الفائز، ثم يطرف حول الملعب لوداع جماهيره التي عشقته .. وتذني تلك لحظة «بيو» باللاعبين .. ولأن بدأت قبل فترة قصيرة، أداري المنتخب القومي المصري وعرض



□ علاء محبوب



□ أشرف قاسم



□ صلاح الحساوي

المهرجان بالتلفزيون

يلعب تلفزيون الكويت وأبوظبي وقطر المهرجان على الهواء مباشرة .. كما تقر أن يلعب التلفزيون المهرجان كاملا من استاد القاهرة ..

قاربت تقارب المهرجان على النفاذ، وتطرح اليوم تذاكر الدرجة الثالثة في القاعة صلبا، والفكرة لأول مرة يحتف بها الفتح، حيث ستحل صورة تذكارية للخطيب ..

هزيمة «لواكي»!

حقق شريط الكاسيت الذي سجله الخطيب بصوته حول بعض تذكيراته رقما يسوق توزيع شريط «لواكي» لملي حيدة ..!

علي حسين

يدير المباراة

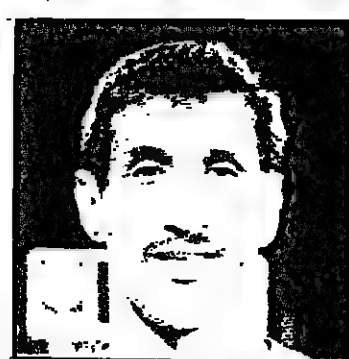
استندت لجنة الحكام بالإتحاد المصري لكرة القدم مهام إدارة المباراة إلى طاقم مصري دولي بقيادة علي حسين، ويساونه محمد حسام الدين ويحيى البربري ..



□ إبراهيم يوسف

إبراهيم يوسف كابتن الزمالك صرح بأن اعتزال محمود الخطيب لكرة هو الصدمة الثانية في حياته الرياضية .. وكانت صدمة الأولى عند إصابته في ركبته منذ ٢ سنوات ..

عدنان درجال: التجديد الكويتي مشمر ومحجوب أحسن القيادة ورقابة راضي وسعيد!



□ عدنان درجال

التي ألت إليها مباراة العراق والكوت، فإن المباراة أضافت الفريدين كثيرا .. وخاصة الفريق العراقي، الذي لا بد له من مراجعة النفس والاستعداد الجيد، قبل خوض غمار نصيبات كأس العالم ..

ونكر عدنان درجال أن مباراة الفريق الكويتي الشقي بزيارة بغداد وخوض أول مباراة دولية أمام الفريق العراقي بعد رفع الحظر ستسحق الفناء والتقدير من جميع الرياضيين في العراق .. وسيكون لها الوع الحسن لدى الجماهير، التي راحلت استقبال اللاعبين الكويتيين ..

وأدى أسفه لعدم مشاركته في المباراة، التي استقطبت أضخم عدد من الجماهير، وذلك لشغوره بالألم من إصابته بتمه ..

مفاجأة!

أعدت اللجنة الفنية للمهرجان مفاجأة كبيرة للجمهور .. سوف يتم الإعلان عنها قبل بدء المباراة!

تحليل نفسي

أعد التحليل النفسي للمهرجان .. نفسا للمحسوب .. سيتم وضعه في وسط الملعب قبل مباراة الاعتزال اليوم ..

تأثر

واقف اقتصاد الكرة وينظر في القاهرة على التنازل من صحنها لسي واستمر المهرجان .. واستمر المهرجان خلا تكريم الخطيب ..



□ محمود الخطيب

مشوار الخطيب

محمود الخطيب الإشراف في ١٥ بطولة مسابقة الدوري ومنها في الكاس، وأ بطولات أفريقية .. هدف مصر وأفريقيا ..

لعب ٢٢ مباراة دولية رسمية، أحفل به الفوز على الكاميرون ٣-٠ بركلات الجزاء الترجيحية .. واستلم كأس أفريقيا من الرئيس مبارك في عام ١٩٨٦ ..

أول هدف له باستاد القاهرة كان هدف فوز مصر على بوندي .. بعدد سجل ٢٢ هدفا دوليا، مثل مصر في دورة لوس أنجلوس .. وحمل لقب كابتن مصر في عام ١٩٨٢ ..

اشترك في ٩ مسابقات لاندية الأفريقية أبطال الدوري والكاس .. نال خلالها الأهلي لقب ٥ مرات .. وحصل على لقب هداف بطولات أفريقيا برصيد ٢٧ هدفا .. أولها في مرمى مولودية الجزائر بالقاهرة وأخرها في مرمى كرونوكو الثاني بالقاهرة أيضا ..

لعب الخطيب ٥٠ مباراة في بطولات أفريقيا، ونجح في إحراز ٢ أهداف في مباراة واحدة (مباراة ٢ بركات، أمام نينامو هاراي، دواجون، ولوبوراك الكيني ..)

اشترك الخطيب في ١٦ مسابقة للدوري .. بدأت بمباراة الأهلي مع الباسك في موسم ٧٢-٧٣، وسجل فيها الخطيب .. نالت أهداف الأهلي، وأخر مباراة عام ١٩٨٨-٨٩، وسجل الخطيب أول أهداف القادس، الذي فاز فيه الأهلي بهدفين ..

لعب ٢٠٠ مباراة في الدوري وسجل ١٨ أهدافا، وهو ثالث لاعب مصري بعد حسن الشاذلي «الترسانة» وسيد الفطوي «المصري» ..

هو الخطيب كل شبك لاندية، وقاد فريقه للفوز ببطولة الدوري ١٠ مرات ..

اشترك الخطيب في كأس مصر ٨ مرات، بداية من مباراة المصري في الدور قبل النهائي عام ١٩٧٢، وسجل خلالها هدف الأهلي الثالث لفوز فريقه ٣-٢، وأخرها في المصري أيضا في نهائي البطولة عام ١٩٨٢، وفاز الأهلي بفوز ٢-٠ ..

لعب الخطيب ٢٢ مباراة في الكاس ورصيد فيها ٨ أهداف ..

لايس الخطيب هدنة الذي أحرزه برأسه في مرمى سيب ماير حارس ألمانيا الشهير، في لقاء الأهلي ويلين مونيخ عام ١٩٧٧، وفاز الأهلي ٢-١ ..

مع منتخب العرب في قطر عام ١٩٨٢، ولعب أمام منتخب هولندا .. وسجل الهدف الأول من ضربة جزاء ..

يودع الآن المنتخب العربي يضم لاعبي ١٢ دولة ..

شارك الخطيب في أكثر من بطولة أخرى .. مثل كأس أفريقيا للجامعات عام ٧٥، وفي مسابقة ٦ أكتوبر الودية عام ١٩٧٢ ..

لا مكان للمادة

وكما كان الخطيب مثاليا في حياته كلاعب .. كان نبولا وقوة يوم اعتزاله .. حيث لم يقع أي اعتبار للمادة .. ولم يثبت من أي كسب من وراء المهرجان، بل كان همه الأكبر أن يخرج المهرجان في أبهى صورة .. وأكد أنه لن يحصل من إيراده إلا على النصيب الذي يحصل عليه أي لاعب في الأهلي من صندوق رسمية .. الذي سيخذه الأيراد كاملا .. فرب بذلك مما كل زلزاله تامل أن يقتد به مستقبلا، وتختفي القاطر المؤسسة التي كانا نراهما ونسبح عنها .. والتي لا تظن بأي نجم يستحق التكريم ..

كانت نبولا وقوة يوم اعتزاله .. حيث لم يقع أي اعتبار للمادة .. ولم يثبت من أي كسب من وراء المهرجان، بل كان همه الأكبر أن يخرج المهرجان في أبهى صورة .. وأكد أنه لن يحصل من إيراده إلا على النصيب الذي يحصل عليه أي لاعب في الأهلي من صندوق رسمية .. الذي سيخذه الأيراد كاملا .. فرب بذلك مما كل زلزاله تامل أن يقتد به مستقبلا، وتختفي القاطر المؤسسة التي كانا نراهما ونسبح عنها .. والتي لا تظن بأي نجم يستحق التكريم ..

كانت نبولا وقوة يوم اعتزاله .. حيث لم يقع أي اعتبار للمادة .. ولم يثبت من أي كسب من وراء المهرجان، بل كان همه الأكبر أن يخرج المهرجان في أبهى صورة .. وأكد أنه لن يحصل من إيراده إلا على النصيب الذي يحصل عليه أي لاعب في الأهلي من صندوق رسمية .. الذي سيخذه الأيراد كاملا .. فرب بذلك مما كل زلزاله تامل أن يقتد به مستقبلا، وتختفي القاطر المؤسسة التي كانا نراهما ونسبح عنها .. والتي لا تظن بأي نجم يستحق التكريم ..

كانت نبولا وقوة يوم اعتزاله .. حيث لم يقع أي اعتبار للمادة .. ولم يثبت من أي كسب من وراء المهرجان، بل كان همه الأكبر أن يخرج المهرجان في أبهى صورة .. وأكد أنه لن يحصل من إيراده إلا على النصيب الذي يحصل عليه أي لاعب في الأهلي من صندوق رسمية .. الذي سيخذه الأيراد كاملا .. فرب بذلك مما كل زلزاله تامل أن يقتد به مستقبلا، وتختفي القاطر المؤسسة التي كانا نراهما ونسبح عنها .. والتي لا تظن بأي نجم يستحق التكريم ..

كانت نبولا وقوة يوم اعتزاله .. حيث لم يقع أي اعتبار للمادة .. ولم يثبت من أي كسب من وراء المهرجان، بل كان همه الأكبر أن يخرج المهرجان في أبهى صورة .. وأكد أنه لن يحصل من إيراده إلا على النصيب الذي يحصل عليه أي لاعب في الأهلي من صندوق رسمية .. الذي سيخذه الأيراد كاملا .. فرب بذلك مما كل زلزاله تامل أن يقتد به مستقبلا، وتختفي القاطر المؤسسة التي كانا نراهما ونسبح عنها .. والتي لا تظن بأي نجم يستحق التكريم ..

كانت نبولا وقوة يوم اعتزاله .. حيث لم يقع أي اعتبار للمادة .. ولم يثبت من أي كسب من وراء المهرجان، بل كان همه الأكبر أن يخرج المهرجان في أبهى صورة .. وأكد أنه لن يحصل من إيراده إلا على النصيب الذي يحصل عليه أي لاعب في الأهلي من صندوق رسمية .. الذي سيخذه الأيراد كاملا .. فرب بذلك مما كل زلزاله تامل أن يقتد به مستقبلا، وتختفي القاطر المؤسسة التي كانا نراهما ونسبح عنها .. والتي لا تظن بأي نجم يستحق التكريم ..

كانت نبولا وقوة يوم اعتزاله .. حيث لم يقع أي اعتبار للمادة .. ولم يثبت من أي كسب من وراء المهرجان، بل كان همه الأكبر أن يخرج المهرجان في أبهى صورة .. وأكد أنه لن يحصل من إيراده إلا على النصيب الذي يحصل عليه أي لاعب في الأهلي من صندوق رسمية .. الذي سيخذه الأيراد كاملا .. فرب بذلك مما كل زلزاله تامل أن يقتد به مستقبلا، وتختفي القاطر المؤسسة التي كانا نراهما ونسبح عنها .. والتي لا تظن بأي نجم يستحق التكريم ..

كانت نبولا وقوة يوم اعتزاله .. حيث لم يقع أي اعتبار للمادة .. ولم يثبت من أي كسب من وراء المهرجان، بل كان همه الأكبر أن يخرج المهرجان في أبهى صورة .. وأكد أنه لن يحصل من إيراده إلا على النصيب الذي يحصل عليه أي لاعب في الأهلي من صندوق رسمية .. الذي سيخذه الأيراد كاملا .. فرب بذلك مما كل زلزاله تامل أن يقتد به مستقبلا، وتختفي القاطر المؤسسة التي كانا نراهما ونسبح عنها .. والتي لا تظن بأي نجم يستحق التكريم ..

كانت نبولا وقوة يوم اعتزاله .. حيث لم يقع أي اعتبار للمادة .. ولم يثبت من أي كسب من وراء المهرجان، بل كان همه الأكبر أن يخرج المهرجان في أبهى صورة .. وأكد أنه لن يحصل من إيراده إلا على النصيب الذي يحصل عليه أي لاعب في الأهلي من صندوق رسمية .. الذي سيخذه الأيراد كاملا .. فرب بذلك مما كل زلزاله تامل أن يقتد به مستقبلا، وتختفي القاطر المؤسسة التي كانا نراهما ونسبح عنها .. والتي لا تظن بأي نجم يستحق التكريم ..

كانت نبولا وقوة يوم اعتزاله .. حيث لم يقع أي اعتبار للمادة .. ولم يثبت من أي كسب من وراء المهرجان، بل كان همه الأكبر أن يخرج المهرجان في أبهى صورة .. وأكد أنه لن يحصل من إيراده إلا على النصيب الذي يحصل عليه أي لاعب في الأهلي من صندوق رسمية .. الذي سيخذه الأيراد كاملا .. فرب بذلك مما كل زلزاله تامل أن يقتد به مستقبلا، وتختفي القاطر المؤسسة التي كانا نراهما ونسبح عنها .. والتي لا تظن بأي نجم يستحق التكريم ..

كانت نبولا وقوة يوم اعتزاله .. حيث لم يقع أي اعتبار للمادة .. ولم يثبت من أي كسب من وراء المهرجان، بل كان همه الأكبر أن يخرج المهرجان في أبهى صورة .. وأكد أنه لن يحصل من إيراده إلا على النصيب الذي يحصل عليه أي لاعب في الأهلي من صندوق رسمية .. الذي سيخذه الأيراد كاملا .. فرب بذلك مما كل زلزاله تامل أن يقتد به مستقبلا، وتختفي القاطر المؤسسة التي كانا نراهما ونسبح عنها .. والتي لا تظن بأي نجم يستحق التكريم ..

كانت نبولا وقوة يوم اعتزاله .. حيث لم يقع أي اعتبار للمادة .. ولم يثبت من أي كسب من وراء المهرجان، بل كان همه الأكبر أن يخرج المهرجان في أبهى صورة .. وأكد أنه لن يحصل من إيراده إلا على النصيب الذي يحصل عليه أي لاعب في الأهلي من صندوق رسمية .. الذي سيخذه الأيراد كاملا .. فرب بذلك مما كل زلزاله تامل أن يقتد به مستقبلا، وتختفي القاطر المؤسسة التي كانا نراهما ونسبح عنها .. والتي لا تظن بأي نجم يستحق التكريم ..

كانت نبولا وقوة يوم اعتزاله .. حيث لم يقع أي اعتبار للمادة .. ولم يثبت من أي كسب من وراء المهرجان، بل كان همه الأكبر أن يخرج المهرجان في أبهى صورة .. وأكد أنه لن يحصل من إيراده إلا على النصيب الذي يحصل عليه أي لاعب في الأهلي من صندوق رسمية .. الذي سيخذه الأيراد كاملا .. فرب بذلك مما كل زلزاله تامل أن يقتد به مستقبلا، وتختفي القاطر المؤسسة التي كانا نراهما ونسبح عنها .. والتي لا تظن بأي نجم يستحق التكريم ..

كانت نبولا وقوة يوم اعتزاله .. حيث لم يقع أي اعتبار للمادة .. ولم يثبت من أي كسب من وراء المهرجان، بل كان همه الأكبر أن يخرج المهرجان في أبهى صورة .. وأكد أنه لن يحصل من إيراده إلا على النصيب الذي يحصل عليه أي لاعب في الأهلي من صندوق رسمية .. الذي سيخذه الأيراد كاملا .. فرب بذلك مما كل زلزاله تامل أن يقتد به مستقبلا، وتختفي القاطر المؤسسة التي كانا نراهما ونسبح عنها .. والتي لا تظن بأي نجم يستحق التكريم ..

كلمات لا بد منها

عرقلة مسيرة.. كرة اليد!

اتحاد كرة اليد الكويتي .. اعتبر من الوند الأخيرة من أنجح الاتحادات، وشهادة الكثير من المسؤولين ورجال الصحافة .. ومنشآت كرة اليد الكويتية أعتبرت في أفضل حالاتها ومستوياتها في الوند الأخيرة، وذلك على ضوء النتائج المتحققة التي حققتها في البطولات القارية والعربية، والتي شرفت بها الكويت .. والمنتخب الكويتي الأول بطل العرب، يستعد للمشاركة في بطولة العالم، والتي تعتبر المشاركة فيها شرفا كبيرا لأي فريق .. وقد تلقى المنتخب والاتحاد «الفتنة» في صورة رفض اعتماد الميزانية الخاصة بالمنتخب التدريبي المقرر تأجيله للوقت في ألمانيا، استعدادا للبطولة التي سيلتقي فيها مع أقوى فرق العالم، والتي يجب أن يكون استعدادها لها على أعلى مستوى .. وأيا كانت الجهة المسؤولة عن قرار عدم اعتماد ميزانية المنتخب، فلا بد من إعادة النظر فيه، والمشاركة ببرنامج الميزانية، حتى يمكن للتحاد استكمال إجراءات المنتخب، الذي سيمود عليه بفائدة كبيرة .. وهران أن ترى منتخبا كويتيا مستوا في تطور مستمر .. ثم تمرل مسيرته بهذا الأسلوب المعجيب ..

من حقنا أن نسعد

من حقنا أن نسعد بالمتن الذي ظهر به اللاعبين الجدد في صفوف المنتخب الكويتي لكرة القدم، من خلال مباراته مع المنتخب العراقي الشقيق .. فقد كانت «الأنباء» هي التي رشت في البداية عبدالمعز الهاجري للضم للمنتخب بعد عودته من البرتغال .. ثم كانت هي التي رشت كلا من حمد الصالح وعلي بروي وعادل مزروع بعد نهائيات كأس آسيا، كما أكتت على ضرورة عودة وليد البريكي، ورفض الاعتراف بأنه «لاعب للواحد» .. وقد نجح كل هؤلاء في هذه المباراة، فضلا عن أن الهاجري كان من أبرز اللاعبين في كأس آسيا، ولهذا تم اختياره للمنتخب الآسيوي مع كابتن الفريق محبوب الجمعة ..

ورغم أننا لا نؤيد أخذ مباراة واحدة كقياس لمستوى أي لاعب أو تشكيل، فإن نجاح هؤلاء اللاعبين في مباراة العراق، بشكل خاص يجب أن يحفزهم، نظرا لثقل الخبرة بينهم وبين نجوم العراق، ولأنهم لم يرووا الموقف أمام الجمهور الكبير، وانظروا .. وخاصة نسي السقوط الثاني ..

ويجربا لائق هؤلاء اللاعبين هي حقيقة مهمة، هي أنهم ظهرتوا من خلال مباريات الدوري المشترك، وبالتالي لم يعد هناك مجال للاعتماد بآن هذا هؤلاء اللاعبين في فائده من ورائه .. وهو أيضا يقع عليه استغناء كبيرة، لأن مدبرنا الهام ميجيل لم يفرأ أيا منهم لمعسكر البرتغال، فأنبت أن مينة لثقة جدا ..

ورغم أن فوز على العراق .. لا يزال رائنا أن المنتخب الكويتي في حاجة لرباط بين الوسط والهجوم .. خاصة مع استعرا ظهور ناصر الفالح بعينه من مستواه بكتي، منذ بره في الفوعة .. والوقت ضيق .. والفصل يثاق في كل مباراة يلعبها مع فريقه، حتى بعد اعتماد الصالح للاعتماد للمنتخب .. ويبدو أن الأخ ميجيل .. أصبح .. وأعني كان ..

تحية من الكويت.. للخطيب

لحبة من القلب .. أرسلها من هنا في الكويت إلى نجم الكرة المصرية محمود الخطيب بمناسبة اعتزاله اليوم .. نيلته من آلاف من محبي غله وخلفه من المصريين والكويتيين على حد سواء .. وقد كتبت أتمنى حضور المهرجان لثبة لحدسونه، ولكي وقعت فريسة «التأجيل» .. وأضرورت للمودة خاتمة العمل .. مع أهيب الأحيات بنجاح المهرجان .. وبالتوفيق للخطيب في عمله الإداري الجديد ..

«أسامة صبري»



□ الفريق وكيفان يتوسطان لاعبي ١٤ سنة

قرر اتحاد التنس اقامة مسكر تدريبي بالمغرب لمنتخباته الثلاثة ١٤ و ١٢ سنة وألتيق الأول، وذلك استعدادا للمشاركة ببطولة الخليج، التي ستقام في البحرين في الفترة من ١٢ وحتى ١٧ فبراير للفرامل السنية الثالث .. وسوف يقام الوفد الكويتي متوجها إلى الدار البيضاء يوم الخميس المقبل، برئاسة سامي الإبراهيم، وعضوية عبدالرشا الفريب - أدرايا - والمدين تيم كيفان - دويان - ساتسيليو - وسنان أوليف - وسامع الدوب مبارك عبدالرشا - واللاميين ..

الفريق الأول : خالد أشكناني، هاشم سالم، آيين الاشوك، وحسان راشد ..

١٨ سنة : وليد الباني، يوسف العيسى، يوسف الإبراهيم، عادل الشطي، طارق حديد، وطارق الصبيحي ..

١٤ سنة : طلال عاشور، يوسف العريان، خالد الاشوك، حسين الاشوك، محمد أشرف، وأبراهيم بورحمة ..

وقد قامت «رياضة آخر الأسبوع» بزيارة «إصفاة المنتخب في معسكرهم التدريبي بمرکز الاتحاد والنكت رئيس الاتحاد خالد الباني وأمين المر عبدالرشا الفريب» بعد أن انتهى من تدريب ثنائي .. وقد أشاد الباني بانتظام اللاعبين بعد انتهاء الانتخابات مباشرة، حيث لم يخطئ أي لاعب من الناشئين تحت ١٤ سنة، وقال الباني أن كل اللاعبين سينظفون تماما ابتداء من يوم السبت، وبعد انتهاء كل الانتخابات ..

أما عبدالرشا الفريب فقال بأن التدريب سيكون بشكل يومي اعتبارا من يوم السبت وحتى موعد المسر، فريق ١٤ سنة من الساعة ٦ إلى ٦ و ١٨ سنة من ٦ إلى ٨ مساء، ثم الفريق الأول من الساعة الثامنة وحتى العاشرة مساء .. وستشمل الفترة الصباحية تدريبات اللياقة البدنية ..

العزى: منع تدريبي الجودو من التحكيم

صرح عبد العزيز نائب رئيس اتحاد الجودو والتايكوندو رئيس اللجنة الفنية ورجة التحكيم

لجودو، بأن الاتحاد، وبناء على توصية من الجمعية العمومية، بصداد إصدار قرار بمنع الجميع من مهنة التدريب ومزاولة التحكيم، وهي بادرة طاماً انظرها الوسط الرياضي ..

وأشاره العزى : وهذه الخطوة من شأنها حل كثير من المشاكل التي كانت تحدث في البطولات ولدينا حاليا ١٢ حكما في مختلف الدرجات، والاتحاد سيواصل تقديم الدعم لهم، وأقلية الدراسات للسجل والترقية، حتى يصلوا إلى المستوى الدولي، كما سيقوم الاتحاد بتراسات للداريين والشرفين، وسينع كل من يخلف عن حضورها من مراقبة فريقه في البطولات ..



□ عبد العزيز

القادسية منح العضوية الشرفية للعميد الحجي.. في حفل تكريمي

حيث كان النادي سابقا في اجهته بالسياسة ، وهذا هو اليوم يجد أن النادي ما زال يحفظ له كل ما قدمه من جهة ، ويشرفنا أن نمنح الاخ العميد الحجي العضوية الشرفية لنادي القادسية .

العميد عبد الحميد الحجي : لفتة زائنتي شرفا

بعد ذلك ارتحل العميد الحجي كلمة قصيرة قال فيها : في بداية حياتي لا يسعني الا أن اقدم بالشكر لرئيس واعضاء نادي القادسية على هذه الفتحة الكريمة التي زائنتي شرفا واعتزازا ، واعطني حيوية ، وكسبت لي هذا النادي ، رغم أنني لمست عصا أهله الا أن حبي له جاء بسبب من يقدم من رجال لهم أيد بضاء على الحركة الرياضية في الكويت .

وأضاف : لقد تعاملت معهم طوال رئاستي لاتحاد السباحة ، وكانوا دائما خير عون ، كما كانوا سباقين في المشاركة والانشطة ، وطوال ٢٥ عاما لم يحدث بيننا أية مشكلة ، الا وكانت تحل بالطرق الودية ، ويسمعي أن تكون مشورا شرفيا بنادي القادسية واعتبر هذه العضوية توجيها لخدمتي في اتحاد السباحة وسأستمر بها كثيرا .

وقد حامد الجهود دائما تذكيرا للعميد الحجي باسم فرق السباحة بنادي القادسية ، تقديرا للجهود الكبيرة لهذا الرجل خلال ربع قرن .



العميد الحجي يلقي كلمته

القادسية يشرفهم أن يكون العميد الحجي بينهم ، لأنه عرف النادي جيدا طوال فترة رئاسته لاتحاد السباحة ،



المخد يقدم العضوية الشرفية للحجي .

عمويابا: لا أبحث عن مبررات للخسارة والمباراة بيّنت لي أخطاء فريقي



عمويابا

مال إلى اللبب الدفاعي ، رغم تشيبي له بالتركيز على الهجوم ، ومنع المدافع الايمن ليمر سدد من التقدم ، لكنه أهدى سبب التقدم والرجوع بشكل غير منسق ، لتكون مهمة على مروي سلة في الوصول إلى الترتيب الرابعي .

واختتم عمويابا تصريحه قائلا : ان المباريات التجريبية لا تدخل المستوى الحقيقي للفرق العراقية لكنها تعبر محطة مراجعة للفريق لتقويف على الاخطاء والعمل على تجاوزها ، مؤكدا أن فقه غاية بالكافة اللاعبين العراقيين لتقديم المطاء الأفضل والمظهر بمستوى احسن بتصفيات كأس العالم .

وشكر عمويابا الانشاء لاهمى الفريق الكويتي بشاركتهم الفريق العراقي في هذه المباراة التجريبية ، التي ساعدوا بالفائدة على الجميع .

بغداد - صبحان الربيعي :

قال المدرب عمويابا انه لا يبحث عن أي مبرر للخسارة أمام الفريق الكويتي ، الذي كان أكثر استقرارا في تشكيلته من الفريق العراقي ، الذي خاض أول مباراة له بعد فترة طويلة من الاستراحة . وأضاف : نتيجة المباراة تعد دسا مفيدا ، وأنا شخصيا لن اتساءر . فقد دلت على الاخطاء التي راقت أداء اللاعبين العراقيين ، من أجل العمل على تجاوزها في المباريات المقبلة .

وأشار هو بيا إلى أن بعض اللاعبين ظهر أنهم غير مدربين ، ولعب ضمن المنتخب الوطني وعدم تفرغهم على المعطاء .

وأشار هو بيا إلى أن بعض اللاعبين ظهر أنهم غير مدربين ، ولعب ضمن المنتخب الوطني وعدم تفرغهم على المعطاء .

وزير الشؤون برعى افتتاح البطولة العربية للشطرنج غدا

يرعى الشيخ ناصر محمد الحمد الصباح وزير الشؤون الاجتماعية والعمل السابعة الرابعة مساء غد السبت بطولة الكويت بالأزرق ، حفل افتتاح البطولة العربية السادسة للشطرنج .

قبول اعتذار وليد الحاسم

صرح اسد تقي عضو مجلس إدارة اتحاد كرة القدم أمين سر لجنة التدريب أمس بأنه قد تمت المصالحة على اعتذار وليد الحاسم عن عدم المشاركة مع المنتخب الوطني ، نظرا لظروفه الخاصة .

تكرم .. المقفولين !!

أثار قرار اللجنة التنفيذية لمجلس التعاون الخليجي للعقاب المقفولين ، وتكرم أعضاءه السابقين ، الاستاذ لدى المؤسسات الرياضية ، خاصة وأن معظم هؤلاء الأعضاء لهم إسهامات الإيجابية .

فشلوا ونفشل

□ سليمان الرندي أمين سر اتحاد الاسكواش السابق : قمت بواجبي خلال الفترة السابقة ، وان الأوان لان اتسح المجال لزملاء ، يستمعون ان يكلموا مسيرة الاتحاد على أفضل وجه .

□ حمد الرشدي رئيس نادي الصليخات : ندم بكل قوة دخول الكفالات الرياضية إلى ادارات الاتحادات ، ووضعنا بلاعبين الصلحة الصعبة ونفذ الفات ، ونندم في يقول ان الصليخات لم يترشح الكفالات او يقول ان نائبنا رشع كل من « هب ونب » !

□ برغش الضفاري أمين سر اتحاد الجودو والتايكوندو : من خرج من مجلس إدارة الاتحاد أدنى واجبه تماما ، وسامح في رفع مستوى اللعبة طوال السنوات الأربع الماضية .

□ راشد الجرجاني رئيس اتحاد الشطرنج : بعض وزارات الدولة لم تعاون معنا في بعض الأمور البسيطة ، قياسا على ما يحدث في البطولات الأخرى التي تستقبلها الكويت ، ولذا لقاء بعد انتهاء البطولة العربية للشطرنج ، لنوضح الصليخات والإيجابيات لصالح الكويت والرياضة .

□ بدر المريمن عضو مجلس إدارة نادي الكويت ورئيس لجنة العلاقات العامة واللجنة الثقافية والإعلامية : أعضاء مجلس الإدارة يؤامسون لقادتهم بعض النادي ولاعبيه الفرق المختلفة ، لتوطيد الصلات والتوقف على كل أدوات اللعبة .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

اتحاد المبارزة يوافق على ضم الوزق وأمين

قرر اتحاد المبارزة في اجتماعه الذي عقده مساء الأربعاء ضم كل من محمد الوزق وجبال أمين لعضوية مجلس الإدارة كعضوين مبدئين .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

□ فهد الأمير حكم كرة اليد الملتزم والمربح لعضوية مجلس إدارة اتحاد اللعبة : انتصبت من الخبرة بالوطنية لخدمة الكويت في مجال أكبر وأعم ، وأذا لم أوفق فسأعود بالتكديم للتصميم مرة أخرى ، مع قناعتي بأن الجمعية العمومية ستفكر بالإصلاح للاتحاد .

رياضة



ملاحظة

مع احترامي لبعض الزملاء من المهتمين برياضة قفز الوثاق ، لا يمكن أبدا وفهم منطقيا بلورة أن تقول بأن « الحصان » الفلاني .. بالفارس الفلاني كسب بطولته ١٣٤٠ .. فلا يمكن ليحيوان أن يقود انسانا .. الا اذا كان الحصان .. هو « اللي راكب » !!

« ملاحظ »

أمين الصندوق ..

سبب صبح : رئيس

توقع « رياضة آخر الأسبوع » بأن سدد الرشدي أمين سر نادي الصليخات ، سبب صبح رئيسا للنادي ، مني نجاح الرئيس الحالي حمد الرشدي في الانتخابات اتحاد كرة القدم

سباق الخيل في جمعية محافظة الاحمدي

عمشة لسلطان ثويران تكسب كأس الدبوس جر بالجملة.. يسفر عن حرمان وابذارات

الاسبوع المقبل كأس الشيخ مبارك جابر العلي

يشهد الاجتماع رقم ١٤ في الاحمدي يوم الخميس المقبل اقامة سباق كأس الشيخ مبارك جابر العلي رئيس اتحاد اللعبة وسيخصص لجيد الدرجة الثالثة على مسافة ١٦٠٠ متر .

نقاط الصحف في مسابقة « كوتكو »

السياسة ١٣٧٧ ، الرياضي ١٢٧ ، الوطن ١٢٦ ، النيس ١١٦ ، الأنباء ١١٥ ، والراي العام ٩٩ نقطة .

الجواد الوحيد للامر

تشاكر حق بمنشطات !

« دينزل أبو » .. الجواد الوحيد الذي يمتلك الامر تشاكر ولي عهد بريطانيا في سباقات الجواد بمتجنترا ثبت نجاحه ٣ منشطات ، وذلك بعد فوزه بسباق للبتلين بريدان وورنسترس بومر ٥ ديسمبر !! وقد أخطر الجوكي كلب الإنجليزي مدرب الجواد ترك جازيلي بالنتيجة ، ونجوي المنشطات !

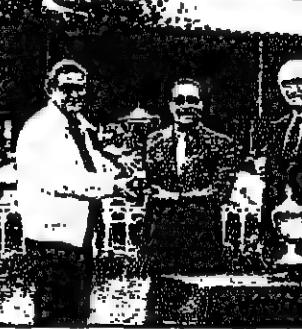


سلطان ثويران يرفع كأس الفوز

غزت الفرس « عمشة » لسلطان سعود ثويران أمس بكاس سلطان جاسم الدبوس ، في السقوط الرئيسي للاجتماع رقم ١٢ لسباق الخيل بجمعية محافظة الاحمدي للرياضة والفروسية .. وقد استغلت الفرس « عمشة » في « جر » أخرى مرشحة للفوز ، وهما « قتي » و « بنت الخاليج » لتفوز الفوز .. وبعد أن احتل الجوادان المركزين الثاني والثالث في السقوط ، قرر المدعون حرمانها من الجائزين ، واعتبار الربيع وهو « مسند » فازوا بالمركز الثاني .. مع انذار الفارسين غير ميدالة ووزاق جاسم .. وفي السقوط الثالث تكرر الأمر من الفارس ناصر الرشدي فوق جواده « الذيب » فاحتل المركز الثاني ، ولكن المدعين حرروه من الجائزة وانذروا الفارس .. وقد قام عصام سلطان ميدالة الدبوس بتسليم الكس إلى ملك الفرس انتفارة ، كما قدم له القم ثابت أمنا نائب رئيس الجمعية سيف تذكيرا .. وفيما يلي النتائج النهائية لسباقات الاجتماع :

□ السقوط الأول : درجة ثالثة لمسافة ١٤٠٠ متر .. جاء الأول « عفوان » لسالم خالد الجمعي بالفارس محمد ميدالة ، يليه « الاشتر » ثم « بسمكة » . □ السقوط الثاني : درجة ثالثة لمسافة ١٦٠٠ متر .. جاءت الأولى « الوولقة » لميداليز راضي العارضي بالفارس رزاق جاسم ، والثانية « دارت التراب » والثالث « المصير » .. والشاحب كل من « بارود » و « وعد » من السقوط . □ السقوط الثالث : درجة أولى لمسافة ١٢٠٠ متر .. جاء الأول « شلمان » بقتب راضي العارضي بالفارس محمد ميدالة ، والثاني « شمل مادي » . □ السقوط الرابع : كأس الدبوس .. للبتينات على مسافة ١٦٠٠ متر .. جاءت الأولى « عمشة » بالفارس ناصر الرشدي ، والثاني « مسند » لسالم سعد العتيبي بالفارس آرثول ..

« مروان » خطف الكأس الثانية



حسام يصعد بجواده « مروان » من جانب الخاليج ..

على الفرس القوية « زيم » للهادي السعودي سليمان الهلال بالجوكي بكر ، والتي كانت تحصل « زيم الرينة » ، وهجت بقوة في الجائر الأخيرة ، لكن نجح حشام في أن يهدي بجواده لملاحة الوصول أولا ، بعد أن قاد الخيل المشاركة من علامة ٦٠٠ متر .. وقد حقق له الجهور طويلا لنجاحه في السقوط .. وقد تسلم د. عادل صيري الكاس من أمين صندوق نادي الجزيرة ..

نجح اليوبي الطيب « مروان » المائد للزيريل باسمه صيري في كسب الكاس الثانية له منذ بداية موسم سباق الخيل في القارة في أكتوبر الماضي ، بعد كسب وزارة السباحة ، فاز « مروان » بكاس توارن القطة على مسافة ١٩٠٠ متر بريدان لنادي الجزيرة ، رغم أنه كان يحمل ١٧ كيلو جراما .. وقد قاده فريق باقتدار الجوكي حشام عبد الحميد ، وكان المرشح الساقط للفوز ، وتوقع يراس قصيرة

« الفاكس » .. أضع فرصة « نيسالا » !

شاعت فرصة كبيرة على الفرس الفرنسية « نيسالا » للفوز بسباق رئيسي للحواجز في إنجلترا ، بسبب خطا وقع فيه سكرتير اسطبل الحرب فرانسوا فومان ، عندما أرسل كتابا بالفاكس باشتراك الفرس مع زميلها « نور إيه سي » في السباق ، لكنه أخطأ في أحد أرقام الهاتف المفروض إرسال الرسالة إليه ، وأغلق باب القيد في السباق دون قيد « نيسالا » وزميلها فيه ، رغم أنها كانت المرشحة الأولى للفوز به ، خاصة بعد فوزها السهل العام الماضي بجائزة الملك جورج .



جائزة الملك جورج بسهولة .. يوم كسبت

بسم الله الرحمن الرحيم

رئيس وأعضاء مجلس إدارة

اللجنة الأولمبية الكويتية

وكافة العاملين بها

يتقدمون إلى

كافة الهيئات والاتحادات والأندية الرياضية الكويتية

باسم آيات الله بمناسبة حلول العام الميلادي الجديد

أعاده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات وعاف كويتنا الحبيبة وحمي

تربطنا بأقاربنا المغرة والسود في ظل راعي نهضتنا وقاد

مسيرتنا أمير البلاد حفظه الله وسمو ولي عهد الكويت

بقلم :

ديمترى بروكوفيف

هل تستطيع إسرائيل الاعتراف بالواقع في الشرق الأوسط؟

تشهد المؤسسة السياسية الإسرائيلية انشقاقا ابر الذي تجلى بوضوح خاص بعد كلمة ياسر عرفات التي اقامها في جنيف واقباله الادارة الاميركية اتصالات سياسية مع منظمة التحرير الفلسطينية ، وهذا القرار استقبلته بارتياح في إسرائيل احزاب المعارضة اليسارية وكذلك حزب العمل الذي يحتل مواقف وسط ، وفي ضوء ذلك يثير تعليقات واسعة بشكل خاص حديث ادي به الوزير غازار وابيضان بقسم البرنامج باللغة الانكليزية في اذاعة إسرائيل واذ لك فيه ضرورة التفاوض لا بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية لحساب بل وبين إسرائيل والقادة الفلسطينية وصف مثل هذه المفاوضات على انها وسيلة « لضمان مستقبل افضل لكلا البدين » . وتشدد وسائل الاعلام على انه لأول مرة يقدم رجل سياسة اسرائيلي في مثل هذا المستوى العالي على التلحيز بامكانية اعتراف إسرائيل بالدولة الفلسطينية .

اما رأي مكتب شامير فهو واحد لا غير : « ان الخطوات السياسية التي اتخذتها في الونة الاخيرة منظمة التحرير الفلسطينية تستهدف منع إسرائيل الى ان تحتل على الطلة الدبلوماسية موقع الدفاع المطلق علما بانها مواقع يعجز انذود عنها » .

اذن كيف يجب الرد على « الزحف السلمي » الذي تقوم به القيادة الفلسطينية لا هل بجواب بناء معه ام بابداء استعداد للتفاوض في اطار مؤتمر دولي خاص بالشرق الاوسط ؟ ان المسألة ليست بخاتلة بهذا الشكل امام شامير والتكتل الذي يرايه ، ذلك ان الاعتراف بضرورة حل القضية الفلسطينية حلا سياسيا يقوض بالذات اسس نظرية « عدم جواز تقسيم ارض إسرائيل » التي تشكل لب الاستراتيجية السياسية لدى الجناح المتطرف من الحركة الصهيونية .

او هل يجب مواصلة تخويف العالم بخطر « الارهاب الفلسطيني » المزعوم ؟ هنا يجدر القول بالنسبة ان هذه الحملة لم تتوقف يوما من الايام . والشهادة الاخيرة على ذلك تتجسد في رد فعل بن ارون رئيس مكتب شامير على اعلان امريكا عن استعدادها للشروع في اجراء اتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية حيث اخذ هذا المسؤول الاسرائيلي فورا يتشدد زاهما ان هذه الخطوة من شأنها « ان تسفر عن اتساع رقعة الارهاب الدولي » ولكن على ما يبدو حتى الليكود يدرك الان ان تلك الدعاية غير كافية وعديمة انجوى . وثبت الذي اذى اثره خطاب السيد عرفات في الامم المتحدة ان كل المجتمع الدولي عاليا يرى في منظمة التحرير الفلسطينية منظمة سياسية وبقا باعلان رئيسها من اذاعة الارهاب الدولي بكافة اشكاله زد على ذلك ان الخرافة التي تصور منظمة التحرير الفلسطينية كـ « منظمة الارهابيين » يرفضها في إسرائيل نفسها لا القوى اليسارية والليبرالية فقط بل وحزب العمل ايضا . وما هو شامير يقرر التقدم ببرنامجه الخاص للتسوية السمية بغية تخفيف مواقف المبادرة الدبلوماسية الفلسطينية التي لا تلام نهجه السياسي ، ولكن اي برنامج هذا ؟ انه عبارة عن دعوة جديدة الى « مفاوضات مباشرة دون أي شروط مسبقة » - الفكرة انش رفضها منذ زمن بعيد لا العالم العربي وحده وانما معظم المجتمع الدولي ايضا وعمن رفض قاطع جديد للتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية ما يحكم بقضايا الفشل على شتى الاتصالات السياسية المتعلقة بالقضية الفلسطينية وعن مطلب جديد بالعودة الى فكرة كايديف رغم ان علماء السياسة الجديين حتى في إسرائيل نفسها يعتبرون انها قد اثبتت عدم جدواها اطلاقا .

وكل هذا يترك انطباعا بان مهمة شامير تتلخص في كسب الوقت كي يتم الاعداد لعدوان جديد من شأنه ان « يخلص الاوراق » في الشرق الاوسط ، والبرهان على ذلك مشروع لميزانية العسكرية قدم في هذه الايام الى وزارة مالية إسرائيل يراعى زيادة قدرها ٥٥٠ مليون دولار في النفقات المباشرة على اقتناء وانتاج اسلحة الضربة الاولى . وهو المشروع الذي اطلقت عليه حتى القيادة العسكرية « ميزانية الحرب » .

هل تستطيع إسرائيل الاعتراف بواقع اوضاع في الشرق الاوسط ؟ في الطرف الراهن يتوقف على الجواب عن هذا السؤال لامصر التسوية السلمية في المنطقة نصب بل ومستقبل دولها وشعوبها بما فيها طبعا إسرائيل نفسها .

الحاقلة

الثانية

والاخيرة

خوف يعني عمليا ارغام إسرائيل على ان تنسحب من اراض تراها لازمة لانها ولنوسمها البشري والاستيطاني . ومن هنا فان إسرائيل تريد اغلاق مثل هذا الباب من عند المنبع . اي بداء من رفض التحدث مع منظمة التحرير الفلسطينية جلة وتنصيلا . وهذا هو بالضبط المارق الذي تجهد تلك الدراسة الاسرائيلية نفسها للتعور على مخرج منه . عن طريق طوع اسرائيل بتقديم « تنازل » في الشكل . حتى تستطيع بعد ذلك التمسك بالموضوع . وهو الامر الذي تتوحد فيه ألوان الطيف السياسي في إسرائيل .

ومن هنا فقط يمكن فهم ما يقترحه الدراسة بالنسبة للولايات المتحدة وضرورة الحصول على تنازلات وتمهيدات منها تكون بدلا من تلك التمهيدات القائمة منذ سنة ١٩٧٥ وصاغها هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركية حينئذ .

والسؤال الآن ، بعد هذا النموذج العملي في استقراء العقل الاسرائيلي وهو يفكر ، هو : الى اين .. من هنا ؟

ان هناك تعقيدات خارجة عن الموضوع فيما يجري حوقا من أحداث خلال الاشهر الاخيرة . فهناك أولا ادارة اميركية راحلة ، وادارة جديدة ان تتسلم السلطة قبل العشرين من يناير القادم . وهناك ثانيا ذلك المدي الذي ذهب اليه جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي حينما رفض منح ياسر عرفات تأشيرة الدخول لجدد ان يعبر عن موقفه الجديد علما من منبر الامم المتحدة في نيويورك . وحتى بعد اجتماعات الجمعية العامة في جنيف .. هناك تلك التعصبات الاميركية الرسمية من انها سوف تضع المنظمة تحت الاختبار في الفترة القادمة وهو امر يفتح الباب واسعا امام تلك النوع من « العمليات السرية » التي تعيدها إسرائيل في لحظات الحصار . وهناك ايضا تلك المواقف العرجاء التي تتبناها السياسة الاميركية ، والتي من مفارقاتها مثلا ان الضغوط الاميركية وجهت الى

وهناك اخرا المزيد من التصيق لاتفاق التعاون الاستراتيجي بين الولايات المتحدة وإسرائيل . ونؤكد هذه الدراسة على نقطة جوهرية هي : « ان من المهم لإسرائيل - نفسها وللعالم باتساعه - ان تطرح التغيير في موقفها من منظمة التحرير الفلسطينية .. وليس باعتباره تراجم استراتيجيا .. ولكن باعتباره تكتيكا جديدا اكثر قوة . انه لا يعبر عن تغير موضوعي في جوهر ما تصف به إسرائيل منظمة التحرير الفلسطينية منذ سنوات وسنوات . فإسرائيل تعتبرها منظمة اراهية مصمة من البداية على تدمير السيادة اليهودية في الشرق الاوسط . ومع ذلك ، ففي ظل هذا الموقف ، اعتبرت إسرائيل ان منظمة التحرير الفلسطينية شريك مساو لها حينما انتفستهما - من خلال الوسيط الاميركي فيليب حبيب وآخرين - على وقف إطلاق النار في الجنوب اللبناني ، طوال الاشهر التسعة السابقة على غزو إسرائيل التالي للمنطقة .

من هنا تطرح تلك الدراسة الاسرائيلية - التي اعدتها جوزيف الفر المسؤول في مكتب رئيس وزراء إسرائيل طوال احدى عشرة سنة - مسألة الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كمنظمة للتفاوض غير المشروط معها .. باعتبارها حقيقة لمصلحة إسرائيل ذاتها من جميع الوجوه .

وتقول الدراسة الاسرائيلية : ان مثل هذا الاعتراف - وما يثبته من مفاوضات - لا يبتل تحركا اسرائيليا نحو منظمة التحرير ، ولكنه

المنظمة واسرائيل ..

والرهينة الأمريكية

منظمة التحرير الفلسطينية للاعتراف المسبق بالقرار ٢٤٢ ووجود إسرائيل وبالاتصال على العمل الدبلوماسي ، بينما لم تطالب الولايات المتحدة - مجرد طلب - من إسرائيل ان تعترف بالمنظمة او ببدا عدم جواز الاستيلاء على الاراضي بالقوة .

وهناك كذلك ان استيفاء منظمة التحرير الفلسطينية لكل الشروط الاميركية ، كما حدث فعلا ، لم يكن مقابل اكثر من مجرد بدء « الحوار » بين مسؤولين اميركيين والمنظمة . هو ان التزام بوسيلة ، وليس التزام بنتيجة - على حد تعبير الفقه القانوني . والاصرار المسبق على ان تعطى المنظمة ما اعطته قبل اي حوار او تفاوض يعني ان تدور المفاوضات بعد ذلك - اذا قدر لها ان تبدأ سريعا بعد تسلم جورج بوش السلطة في الولايات المتحدة - بين ثلث وحمل فالتذبذب بينك السلاح والتحالقات والامر الواقع .. والحبل ليس امامه سوى عزف المزيد من الموسيقى !

واذا كانت الولايات المتحدة قد اختارت ان تبدأ حوارها الرسمي لأول مرة مع منظمة التحرير الفلسطينية على مستوى متواضع جملة محصورا في السفير الاميركي في تونس ، بل وحتى اذا تطور الامر خلال الاسابيع القادمة الى مستوى اعلى ، فان القضية الموضوعية التي ستبقى في النهاية هي التي تتعلق بالأرض ، وبالحقوق السياسية الكاملة للشعب الفلسطيني .

تلك هي القضية من منظور فلسطيني . وهي بذاتها القضية الرئيسية من منظور اسرائيلي . واذا كان استقراء العقل الاسرائيلي وهو يفكر فرصة لاستكشاف المدي الذي يمكن ان تهذب اليه إسرائيل في المناورات السياسية والدبلوماسية والاغلبية .. فانه ربما يكون من ناحية اخرى استفزازا للعقل الفلسطيني لكي يضع هو الآخر دراساته وحساباته مقما .. اذا كان يريد ان يحررك الأحداث .. وليس ان تحرك الأحداث ، فالطريق الدبلوماسي الى الارض طويل .. طويل .

« أنتهى »

تقول الدراسة الاسرائيلية : ان الاجابة هنا مزدوجة . فمن ناحية ، فان وجود هذا التمهيد الاميركي من البداية هو من اكثر الجوانب المثيرة لغضب الدبلوماسيين الاميركيين وراء الابواب المغلقة . لقد تسكت الولايات المتحدة بتمهيداتها وتغنتها بشكل حرفي « الى الدرجة التي جعلت الرئيس الاميركي السابق جيمي كارتر مثلا بطرد اندرو يونغ ، مظه حينئذ في الامم المتحدة ، من منصبه ، لجدد انه اجتمع مع مندوب منظمة التحرير الفلسطينية في بيت سفير الكويت لدى المنظمة الدولية في نيويورك » .

لقد شعرت إسرائيل وقتها بالرضاء التام، وشعرت بالرضاء اكثر واكثر حينما اعتذر الرئيس الاميركي وقتها علنا عن حدوث مثل هذا الاتصال ، ولو في اطار اجتماعي . لكن هذا الجانب في العلاقات الاميركية - الاسرائيلية ظل دائما اكثر الجوانب حساسة حتى الان . ولكن إسرائيل لا تستطيع ان تتجنب هذا الشعور من الرضاء الى ما لا نهاية - هكذا ترى تلك الدراسة الاسرائيلية -

للاسباب التالية :

فأولا : ليس هناك ما يمنع الولايات المتحدة عمليا من ان تلغي تماما ، ومن جانب واحد ، تلك التمهيدات التي تسكت بها منذ سنة ١٩٧٥ لحساب إسرائيل . ان هذا ليس احتمالا فقط ، ولكنه حدث من قبل فعلا ، حينما سجلت الولايات المتحدة اعترافها بمنظمة التحرير الفلسطينية في اتفاقية مشتركة للتعاون وقعت عليها مع الاتحاد السوفياتي في سنة ١٩٧٧ ، ان ذلك التطور المفاجيء لإسرائيل وقتها كان ما يزال قابلا للنمو ، وقد اجهشته بعد ذلك بمبادرة للسادات بالذهاب الى القدس . ولكنه تطور اميركي قابل للتكرار اذا طلبت العلاقات الاميركية - السوفياتية ذلك .. او اذا رأت السياسة الاميركية انها لم تعد تستطيع تدليل الحكومات الاسرائيلية اكثر من ذلك .

وثانيا : ان إسرائيل قد استفادت من هذا التمهيد الاميركي بكثير ما فيه الكلية . وطوال ١٢ سنة كانت يد إسرائيل طليقة تماما في الشرق الاوسط ، ليس فقط في تجميد القضية الفلسطينية ، ولكن ايضا في ازالة كل مصدر للقوة العسكرية العربية من حولها ، وفي اخراج منظمة التحرير الفلسطينية من لبنان ، وتشتيت بنيتها الاساسية وضرب مقر قيادتها في تونس ، وفي تجميد مبادرة ريفان في سنة ١٩٨٢ .

ثالثا : ان المسألة لا تتعلق فقط باحترق الولايات المتحدة من تمهيداتها تلك ، ولكنها تتعلق بان تعمل إسرائيل ذلك في وقت مناسب يسمح لها بالحصول على تسديد من الولايات المتحدة ، قبل ان تغلق إسرائيل بتخرب تلك التنازلات الاميركية المبينة للدبلوماسية الاميركية ذاتها ، دون مقابل . ما هو هذا اللين ؟

هنا تعود هذه الدراسة الاسرائيلية الى التركيز على الموضوع بدلا من الشكل . والاشترائية بدلا من التكتيك .. فالتلنن الذي يجب ان تطالب به إسرائيل هو ان تعطى الولايات المتحدة التزاما بدليا بتبني الصياغة الانكليزية لقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ ، دونما من الصياغات الاخرى .

ونحن نعرف ان القرار ٢٤٢ ينص على « انسحاب إسرائيل من الاراضي المحتلة » . لكن الصياغة الانكليزية للقرار سجلت النص على انه « انسحاب إسرائيل من اراض محتلة » .. بينما ظل النص كما هو في اللغات الخمس الرسمية الاخرى الممول بها في الامم المتحدة . وفي حينها لم يد ان هذا التلخوذ ستكون له قيمة عملية كبيرة لان اللغات الرسمية في الامم المتحدة هي على قدم المساواة اولا ، ولان مبيجة القرار سجلت بداء « علم جواز الاستيلاء على الاراضي بالقوة » ثانيا ، ولان العالم العربي في حينها كان يعول بالدرجة الاولى على الحل العسكري وليس على صياغات الامم المتحدة .

وفي لحظات المواجهة العسكرية لم يكن مثل هذا الجدل ليثور مطلقا . لكن في لحظات الضعف السياسي العربي كانت إسرائيل تسارع الى الزعم بان القرار ٢٤٢ لا يلزمها بالانسحاب من كل الاراضي العربية . بل ان منحهم يقين رئيس وزراء إسرائيل الاسبق وصل به التلنج وهو يجلس الى جوار انور السادات في الاسماعيلية في ديسمبر ١٩٧٧ الى ان يعلن ان حرب ١٩٦٧ كانت من وجهة نظر إسرائيل « حربا دفاعية » ومن ثم غاصر إسرائيل ليست ملزمة بالانسحاب الكامل من الاراضي التي استولت عليها !

والآن تطرح هذه الدراسة امكانية ان تحصل على ثمن اميركي يثني تصورها الخاص للقرار ٢٤٢ كمن حصل مقابل « اعتراف » الولايات المتحدة من تمهيدها السابق بتبني الموقف الاسرائيلي نحو المنظمة .

هناك ايضا ثمن محتل اخر - هكذا تشير الدراسة الاسرائيلية - وهو قيام الولايات المتحدة بنقل سفارتها في إسرائيل من تل ابيب الى القدس في إشارة واضحة الى الاعتراف الاميركي بالقدس عاصمة لإسرائيل .



بقلم : محمود عوض

منذ سنة ١٩٧٥ وهناك تمهيد اميركي رسمي بالا تعترف الولايات المتحدة بمنظمة التحرير الفلسطينية او تتعامل معها الا اذا اعترفت المنظمة اولا بقرار مجلس الامن الشهير رقم ٢٤٢ . وفيما بعد اضيف شرط ثان هو ان تعترف المنظمة مسبقا بوجود إسرائيل . ثم اضيف شرط ثالث هو الالتزام ببند العنف « الارهاب طبقا للقابوس الاميركي » . وفي جميع الحالات فان الولايات المتحدة تتعهد بالتفاوض المسبق مع إسرائيل قبل ان تقدم على اي خطوة جديدة في دبلوماسية الشرق الاوسط .

ولم يحدث طوال التاريخ كله ان ارهنت قوة عالمية عطى جزءا من سياساتها الخارجية على هذا النحو لحساب قوة اقلية صغرى ، بقل ما فعلت الولايات المتحدة مع إسرائيل . من هنا فان السياسات الاسرائيلية تعتبر ان هذا التمهيد الاميركي هو من اضعف الاستثمارات التي تنالها بما يطلق بها تاياما في سياسات الشرق الاوسط .

وقد طرحنا من قبل ، وهو يفكر للعقل الاسرائيلي ، الفوائد التي تراها إسرائيل من خلال دراسة مثالية لخطوة مفاجئة يمكن ان تلحقها ، وهي : اعلان إسرائيل من جانب واحد عن الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كمنظمة للتفاوض معها واستعدادها للتفاوض معها بدون شروط مسبقة .

لقد اشارت الدراسة الى فوائد ضخمة يمكن ان تحققها إسرائيل اعلاميا وسياسيا لو انها غيرت تكتيكها جنويا في هذا الاتجاه . وهي فوائد تراها هذه الدراسة الاسرائيلية قابلة للتحقيق على مستوى دولي ، وفي أوروبا الغربية على وجه الخصوص .

لكن الامر بالنسبة للولايات المتحدة يختلف . فاذا كانت إسرائيل بتلك التمهيدات الاميركية القائمة منذ سنة ١٩٧٥ قد حصلت على عدة تنازلات من قوة عطى ، لا سابقة لها في التاريخ ، فما هي مصلحتها الان اذا فكرت في ان تبادر هي - اي إسرائيل - الى الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية والتفاوض معها ؟

الملف السياسي

الحلقة الثالثة

من الدار وجنبا بالسيارة الى شارع ابي نواس تنتظر نتيجة هذه المحاولة . وبعد مرور ساعتين من الزمن اقبل علينا القوم وصفي طاهر فرحا مستبشرين من ان الزعيم الركن عبد الكريم قاسم وافق بديلا على الانضمام وطلب ارسال معتد يمل اللجان فاقبته في موضوع الانضمام النهائي ، فارسلت اللجنة المفيد الركن ناجي طالب . وهكذا تم الاتفاق من قبل اللجنة على قبوله كعضو اعنيادي وذلك في اواخر مارس ١٩٦٦ ، واصبح عدد اعضاء اللجنة احدى عشر عضوا .

قيادة جماعية أم رئاسية ؟

وفي احد الاجتماعات طرح على بساط البحث موضوع القيادة فكان هناك اقتراحان بهذا الصدد : احدهما القيادة الجماعية والاخر القيادة الرئاسية . وبعد مناقشة الاقتراحين ، نبت الموافقة على تكوين قيادة رئاسية لتنظيم الحركة بصورة مركزية ، ووسحت اللجنة ثلاثة اسماء للقيادة وهم :

- ١ - الزعيم الركن عبد الكريم قاسم .
- ٢ - المفيد الركن محيي الدين عبد الحميد .
- ٣ - المفيد الركن ناجي طالب .

وبعدما جرى التصويت ، وكانت النتيجة انتخاب الزعيم الركن عبد الكريم قاسم رئيسا للجنة العليا لحركة الضباط الاحرار ، باقتراح اقدم الضباط في اللجنة ، ومراجعة الضبط العسكري في التنظيم .

وقد حضر الزعيم الركن عبد الكريم قاسم الاجتماع الذي تلا التسمية الى اللجنة العليا واقسم اليمين . ولا سئل عبد الكريم قاسم في الاجتماع عن تنظيمه الذي كان يرأسه . . . اجاب بان ليس لديه تنظيم . . . وان اللواء الذي يارته مضمون في كل وقت .

وفي الحقيقة . . . كما يقول الدكتور محمد حسين الزبيدي في كتابه . . . ان عبد الكريم قاسم كان يرأس كتلا سرية لضباط الاحرار في القصور ، ولم يتكلم عنه للجنة العليا ، وظل يحفظ به لوجهه وقد اختلفت الآراء والاقوال حول بداية تكوين هذا التكتل « منظمة المصورية » . قال بعضهم ان عبد الكريم قاسم كان يرأس هذا التنظيم . وقد اتسمت بعد عودته من الاردن . وقال البعض الآخر ان هذا التكتل قد بدأ قبل ذلك التاريخ ، حيث ان عبد الكريم قاسم التقى بتنظيم بغداد بكرة من سنة ١٩٥٦ لاضلال ابناءه على اعوانه في المصورية ، ومن أبرز اعضاء كتل المصورية عبد السلام

مناقشة حادة بين أعضاء التنظيم حول مفاتحة فتنهم بالانضمام إليهم

عريف واحد صالح العبدني في اللواء التاسع عشر الذي أقره الزعيم الركن عبد الكريم قاسم .

اتصالات مع سوريا

وكانت الحكومة العراقية ، عندما حدث المدحون انقلابي على مصر ، قد ارسلت اللواء التاسع عشر في تشرين ١٩٥٦ الذي كان يقوده عبد الكريم قاسم . وكان عبد السلام عارف احد ابرز الوجوه الى الاردن . واما في العراق ، وكانت في نفس الوقت قد عسكرت بعض قطاعات الجيش السوري في الاردن ، فاضل عبد الكريم بيشي قادة الجيش السوري هناك ، فاضربهم ان الجيش السوري جاء للحد من سوريا وفرضوا اكثر منه لفرض اسرائيل ، وانه واخوانه ضباط الجيش يرفضون الاشتباك ضد سوريا .

وقد ايد عبد الحميد السراج هذه الحقيقة ، فقل في تصريح له : ان عبد الكريم قاسم وعبد السلام عارف اتصلا في سنة ١٩٥٦ ، وكان مني يومها عفيف الزبيدي وطمعية المودة الله قبل قيام الوحدة بين مصر وسوريا واجنبية في الرما - بلدة صغيرة على الحدود الاردنية السورية - عندما كان الجيش العراقي في الاردن وقد دار الحديث في هذا الاجتماع حول إمكانية قيام الجيش العراقي بالانضمام الى العراق . وقد اقترح عبد الكريم قاسم في هذا الاجتماع ان يقوم اللواء الذي تحت امره بالانضمام الى العراق ، وكانت اللجنة العليا السورية ، وطلب عبد الكريم قاسم من سوريا في هذه الحالة دفع رواتب اللواء وجويهم بالاسلحة المطلوبة . . . وقد وافقته طاهريا على الاقتراح ، ونزعت له تحديد الوقت .

بعد انتهاء هذا الاجتماع انتحيت بعد السلام جانبا ، وبيت له خط هذا الذي ارجعهم بعد السلام جانبا ، ولم يتمكن تنظيم لضباط الاحرار ، واذا كان الامر كذلك فليكن ان تقوما بالعراق وليس من خارجكم . ويقول عفيف الزبيدي عن ذلك الاجتماع ان عبد الكريم قاسم طلب الموسط لدى السلطة السورية ان تخفف حيلها الانتحائية على السلطة في العراق لان الحملة فيه اذعان الحكاميين ، وبالتالي تشدد في قبضتها علينا ، الامر الذي يوت علينا فرصة المفاضة .

علق عبد الكريم قاسم في كتابه « ثورة ١٤ تموز في العراق » على جو الاجتماعات التي كان يحضرها عبد الكريم قاسم وعبد السلام عارف قائلا : « كانت الاجتماعات في اول الامر هادئة ورسنية ، لكنها تدرجت بعد انضمام عبد الكريم قاسم وعبد السلام عارف ، فاشد الجدل ، وحدثت مشادات كلامية في بعض الايام ، وكانت الاسئلة تطرح لغرض التحدي والاحراج والاستفزاز ، وظهرت بوادر تكل ، وكان هناك اتفاق تام في وجهات النظر بين عبد الكريم قاسم وعبد السلام عارف ، وارجع انهما كانا جنهما ويتداولان قبل حضور الجلسة . لقد كان الاثنان يسميان للسيطرة على التنظيم ، ولم يورعا عن انتقاد الهيئة العليا في كل مناسبة ، ثم انضم اليهم في هذا النهج وصفي طاهر . ويذكر بعض اعضاء اللجنة العليا ان عبد السلام عارف كان يردد قبل انتخاب الزعيم الركن عبد الكريم قاسم قائلا بحد : ملكو زعيم الاكرام . . . !

كما ان المفيد رقت الحاج سري قد مرر مرة ان عبد الكريم لا يراه يصلح لقيادة التنظيم وانه . . . اي رقت - لا يظن الى تسليمه حقيرة بشاة . . . !!

« يتبع »

فأدى استعداده فائبة للعمل أمام المقدم رقت الحاج سري واقسمنا بيننا بمفائلة على أن نخلص للمركبة ونمضي الى النهاية في تحقيق اهدافنا الوطنية ، وأكد الزعيم عبد الكريم قاسم مرة اخرى على ضرورة الالتزام بسيرة العمل الثابتة والالتزام الشديد ، وأبدى تحفظه على اقدم صالح عبد الحميد السراجي . وقال انه لا يرغب على الاطلاق ان يعرف ذلك الشخص باير انتالته الى التنظيم . وطلب ان يكون انا صلة الوصل الوحيدة بين التنظيم وبينه الا في الحالات الطارئة الاستثنائية ، وعندما يمكن للمقدم رقت ان يصل به . وبعد ، وتناول الى اغتيال ابن خالته المقدم محمد علي جواد ، قائد القوة الجوية العراقية الذي ساهم في انقلاب الفريق بكر صديقي ، بايدي عملاء النظام ، كما توه يانه على اتصال ببعض الجهات السياسية التي بإمكانها التأثير في الشارع وتحريكه عند الزوم .

كلية أخرى في الجيش

ويذكر ناجي طالب عن كيفية انضمام جبالا عبد الكريم قاسم الى تنظيم اللجنة العليا . . . فيقول : « كنا نؤلف كتلة واحدة قبل تاريخ الثورة - ثورة ١٤ تموز - بسنتين او اكثر بقليل بعد عودتي من انكلترا ككلح عسكري ، وهؤلاء الضباط معلومون ومعدون انا على ضابطا ، وكانت هذه الكتلة تجمع باوقات مختلفة ، ولم يكن بين اعضائها عبد الكريم قاسم وعبد السلام عارف ، والكتلة كانت مؤلفة من الزعيم الركن محيي الدين عبد الحميد والمفيد الركن محسن حسين الصبيح والمفيد انهنسي رجب عبد المجيد والمفيد محمد سبيع والمفيد الركن سبيع علي غالب والقدم الركن عبد الكريم قاسم ورحان والقدم وصفي طاهر ولنا ، وبعد فترة قليلة اشترك معنا عبد الوهاب الابيض .

وبعد اجتماعات عديدة ، وفي سنة ١٩٥٦ في شهر نيسان عرف رجب عبد المجيد ان هناك كتلة اخرى لدمل في صفوف الجيش هي كتلة المصورية ويرأسها الزعيم الركن عبد الكريم قاسم ، وبما ان هذنا واحد فكذا نعمت ان ليس من المصلحة ان تشتت جهودنا . وان خدمة هذا الوطن تقضي ان نوجد جهودنا ، وان ننضم

الى تنظيم اللجنة العليا . . . فيقول : « كان ذلك في سنة ١٩٥٦ ، وبعد مرور ساعتين من الزمن اقبل علينا القوم وصفي طاهر فرحا مستبشرين من ان الزعيم الركن عبد الكريم قاسم وافق بديلا على الانضمام وطلب ارسال معتد يمل اللجان فاقبته في موضوع الانضمام النهائي ، فارسلت اللجنة المفيد الركن ناجي طالب . وهكذا تم الاتفاق من قبل اللجنة على قبوله كعضو اعنيادي وذلك في اواخر مارس ١٩٦٦ ، واصبح عدد اعضاء اللجنة احدى عشر عضوا .



عبد السلام عارف

عبد الحميد السراج

مناقشة حادة بين أعضاء التنظيم حول مفاتحة فتنهم بالانضمام إليهم

قاسم وعارف اجتماعا بالسراج في بلدة « الرمثا »

واقترح قاسم اعلان المعيمان والالتحاق بالجيش السوري



قاسم ونجيب الزبيدي في فلسطين عام ١٩٤٨

الى بعضنا طالا نحن لم يكن لنا مصالح شخصية . . . وتم هذا الشيء بجهود وصفي طاهر ورجب عبد الحميد . طلب عبد الكريم قاسم ان ياتي مثل من الكتلة ويتفاوض معه ، وطمحنا انا بطلان ان يكون الشخص الذي يمثل كتلتنا في المفاوضات . وذهبت اليه يوم الجمعة فورا في بيته في العلوية ، وكان مني الدليل وصفي طاهر ، وجلسنا عنده وناقشنا وذاكرنا ، وتم الاتفاق .

ماذا يقول عبد السلام عارف ؟

ويذكر عبد السلام محمد عارف في مذكراته عن انضمام عبد الكريم قاسم وكتلته الى حركة الضباط الاحرار ، فيقول :

« وفي نفس الفترة التي كنا نعيد فيها التشكيل ، كان غيرنا يعمل من أجل الهدف نفسه ، فقد كان داخل الجيش كتلتان لضباط الاحرار تحاولان تجميع صفوفهما . كان مجرد قيام تشكيلين داخل الجيش يهدد سلامة اي عمل يقوم به أي منهما ، وفي نفس الوقت تشعبت للجدد والحاجة الوقت .

وبحكي المفيد الركن سبيع علي غالب في كتابه « قصة ثورة ١٤ تموز والضباط الاحرار » قصة الاتصال ومفاتحة عبد الكريم قاسم للانضمام الى الحركة فيقول : « في احد الاجتماعات طرح اسم الزعيم الركن عبد الكريم قاسم والمفيد الركن عبد الوهاب الشواف . وبعد مناقشة بين اعضاء اللجنة انخذ القرار بتأجيل ضم المفيد عبد الوهاب الشواف الى حركة اخرى ، ومحاولا مفاتحة الزعيم الركن عبد الكريم قاسم ، على ان يقوم المفيد رجب عبد المجيد والمقدم الركن سبيع علي غالب والقدم وصفي طاهر بهذه المهمة ، وكان ذلك في نيسان ١٩٥٦ .

وهكذا ذهبنا نحن الثلاثة الى داره في العلوية في سيارتي الخاصة ، والتقى قبل وصول الدار خطري ان يقوم المقدم وصفي طاهر بهذه الزيارة خوفا من كشف اسمائنا ، فملكان المقدم وصفي طاهر كان صديقا له . وعلى هذا الاساس تركنا وصفي طاهر على بعد مسافة



عبد الكريم قاسم وعبد السلام عارف

للدفاع ، فقام واصلاحها ، ونجح على اعادة تنظيمها نجحنا ممتازا ، بعدما كانت دائرة عطلة خاوية مرتبكة ! كان الزعيم عبد الكريم قاسم امر اضيل في الكلية العسكرية عندما كنت تلميذا فيها ، وبعد تخرجنا للثبث به برات عديدة في النادي العسكري وبعض الاحكام العامة . وتبت بيتا صداقة معززة بالحب والاحترام المتبادل ، الا ان ظروف العمل العسكري لم تجميعنا سويا في عمل مشترك ، فحدثت العلاقة القوية خلال موسم الفيشان لسنة ١٩٥٤ ككرة تردده على مديرية شعبة الحركات التي كنت مديرا لها في تلك السنة . ولا كنت قد توليت مسؤولية اقامته وضمه الى منطقة الضباط الاحرار سمعت الى تقوية علاقتي به ، وصرت انوره في داره أثناء الفيشان وبعد ، وزادت مائة هذه العلاقة بعد انتهاء موسم الفيشان وعودة الضباط العسكرية الى معسكراتها الدائمة . فكان عبد الكريم قاسم يزور بغداد خلال العطلة الاسبوعية مرة كل اسبوعين ، يبيت خلالها في بغداد ويومين كذا لا تفارق خلايا ، وغالبا ما يكون بصحبنا صديقه الحميم وصديقي الزعيم عبد الكريم قاسم .

وخلال هذه الفترة من علاقتي به عرفته معرفة جيدة ، واطلعت على مزاياه وآرائه وصفاته الفذة المتأخرة من نبل وكرم وشهامة عريضة نادرة ، واكتشفت انه منفتح ثقيل العمل القوي اذا دعي له ، ونزالت الحجب بيننا على مدى سنة اشهر من العلاقة القوية الواعدة ، واصبح بإمكاننا مفاتحة لثباته الى حركة الضباط الاحرار في اي وقت .

كف انضم قاسم الى تنظيم الضباط الاحرار وأصبح رئيساً للجنة فتنه العليا؟

مفاتيحه في الانضمام للتنظيم

تم الاتفاق بيني وبين بقية الاعضاء على مفاتحه ، بشرط ان لا ابرح له باي اسم من اسماء الاعضاء الذين سيطرح بهم ، الا بعد ان يوافق على الالتحاق وطمحنا الى استجابه الكلية للعمل الثوري .

وفي شهر ايلول - سبتمبر من سنة ١٩٥٤ ، عندما كنت انوره في داره التي استأجرها منذ زمن من دائرة اموال اليهود الجديدة ، اخبرته بوجود حركة ثورية في الجيش تهدف الى التوقيض الحكم الحالي واقامة نظام ديمقراطي شعبي حقيقي ينتج فيه التسبب بحرياته المسبوبة وينتفض من التهمة الاستعمارية . وقلت له انه يعتبر نظر اغلب ضباط الجيش الوطنيين مشايخا معارضا فيورا على مصلحة وطنه ومستقبل شعبه ، ولها فان ضباط الحركة يدعونوا للانضمام اليها ، وعدم التحالف مع ركبها الحركة الثورية المساعدة في الجيش . وبعد ان استمع الى حديثي هذا ، اجابني على الفور قائلا انه مسعد للعمل ، وانه يفكر فيه منذ ايد بعيد ، وسوف لن يتردد في الالتحاق الى الحركة وتنفيذ اهدافها ، ثم شدد على ضرورة الالتزام الشديد بالثبات وسرية العمل . نظرا لتوسع نشاط الاستخبارات الحكومية

واجيزة الان ، وأوصى بالحرر البالغ في اختيار الأشخاص لنضمهم الى التنظيم

وبعد مرور شهر على ذلك الحديث سلاني عن بعض اسماء الذين يعملون معي في الحركة لكي يكون على ثقة واطمئنان من طيبة التنظيم وتركيبته ، ولإتيين مدى جدية الموضوع من استقراء اسماء الشخصيات العسكرية التي تشترك فيه ، فطلبت منه التريث حتى انالشر الموضوع مع الاخوان .

وبعد تلقي الامر من كل اطرافه ، قرنا ان اخبره عن المقدم رقت الحاج سري وصالح عبد الحميد السراجي ، وان اطلب منه الاجماع بحضوري بها او باي واحد منهما ، وبعد ان اخبرته بذلك رفض الاجماع بالمقدم صالح عبد الحميد السراجي لشكه باخلاصه وعدم ثقته به . وبكذ ان علينا التلصص منه باي شكل من الاشكال .

وقال مازحا بروح الجد : احذروا السنين - كان المقدم السراجي طويل القامة بيتنا - ووافق دون تردد على فكرة الاجتماع بالمقدم رقت الحاج سري . وقال انه يعرفه معرفة جيدة : وهو من الضباط الشجعان المؤتمنين ، وقد برهن على كفايته واخلاصه وشجاعته في مراكم فلسطين عندما كان ضابط هندسة في القبايل الذي كنت فيه في كثر قاسم .

واتفقا على موعد لزيارته سويا عند عودته ثانية في العطلة الاسبوعية التالية . وفي يوم الجمعة التالي من شهر تشرين الاول - اكتوبر سنة ١٩٥٤ اتفقا انا والمقدم رقت على زيارته في داره ، فالتفتنا قبيل ظهر اليوم في دار عبد الكريم قاسم ثم تيمنا رقت الحاج سري ودخلنا بعد فترة حسيان به برقية اجيزة الامن ، فوجب الزعيم عبد الكريم قاسم به ترحيبا حاراً ، وتحدثنا عن الايام التي عمل خلالها سويا في مراكم فلسطين . ثم دخلت الى الحديث عن حركة الضباط الاحرار وروفيته الضباط في كسبه الى جانبها والالتزام بها .

قلت له : اننا في مرحلة متقدمة من العمل ولا نريد ان يبقى بعيدا عن هذه المحاولة .



الزعم عبد الكريم قاسم يقش حرس الكلية العسكرية ١٩٦٦ وكان من بينهم نقل عباس المجاهدي - رئيس الحكية فيها بعد - وغضبان السعد .

كان عبد الكريم قاسم ، كما يقول مجيد خدوري ، موضع تقدير وثاء بالنسبة لا كان يخطي به من شجاعة وانضباط وصبر ، الى جانب ما كان يتميز به من بؤوح ونفرد في الرأي .

وهي صفات وخصائص مكنته من بلوغ الرتب العالية في الجيش ، على ان هذه الصفات لم تكن ملحوظة في ادوار حياته الاولى ، والواقع ان قاسم شبي وفي نفسه شك بالجمع الذي نشأ فيه ، المجتمع الذي لم يوتر له ما كان يوتره لرفاقه في المدرسة ، واذا كانت قد توارثت له خصائص وصفات يمكن لها ان تترك اثرا حسنا في نفس رؤسائه ، فان هذه الخصائص والصفات كان يحجبها الحياء او الارتياح في مجتمع كان يخل من انتالته اليه .

وفسلا عن هذا ، فان دراسة عبد الكريم قاسم الابتدائية كانت في حقية سيطرت فيها انجلترا سيطرة تامة على مقدرات العراق وخبراته ، حقية كان القفود البريطاني يلقى فيها مقاومة عنيفة من قبل الوطنيين الذين كانوا يثيرون الاضطرابات والمخاض في وجه انجلترا . وما دام قد نشأ وترعرع في مخاض كهذا فانه قد شب على كره السيطرة الانجليزية ، تلك السيطرة التي لم توتر الفتح والخبر الا لطلاب الانقياس - رفاقه في المدرسة - الذين كان اباؤهم يحافظون الانجليزي ويسيرون في ركابه . . . ولم يكن عبد الكريم قاسم الوحيد الذي كان يشعر هذا الشعور ، بل ان عددا من رفاقه في المدرسة كانوا يشعرون بالشعور نفسه ، وقد اشترك قسم منهم في ما بعد في حركة الضباط الاحرار .

غير ان عبد الكريم قاسم وجد في الكلية العسكرية المناخ الذي يلائم طبعه وينسجم مع ذاته . ولأول مرة بدأ يحس حقيقة كيانه . . . فلي هذا الجو كانت الشجاعة والانضباط حيا معيار الاحترام والتقدير وليست المزاولة الاجتماعية . وهنا استطاع ان يستمد ثقتة بنفسه لا تشبه الا لانه كان تلميذا متفطيا قوي البنية ، وفي هذا الجو ايضا شعر بنحوره من التكامل على اب فقر يميله ، لان الكلية العسكرية كانت تقدم لطلبتها جميع ما يحتاجون اليه من مائل ومبلس . . . وكان معظم طلاب الكلية من الحالات الفقرة نسبيا ، لان ابناء العائلات اليسيرة كانوا يثيرون طلب العلم في الخارج ، او الالتحاق بكلية الحقوق او كلية الطب في بغداد .

لقد صاف ان السنة التي التحق فيها عبد الكريم قاسم بالكلية العسكرية كانت السنة التي تحرر فيها العراق من السيطرة الانجليزية ونها بدأت الحكومة بهم والجيش على انه الاداة التي ستحافظ على الاستقلال السياسي

كان عبد الكريم قاسم هو وجهه من الضباط الشبان قد تشربوا الروح الحرة ، استعدادا للثورة من البداية . وكانت الكلية العسكرية تشجع هذه الروح ، وهنا اختلفت وتعمل في نفسه طليخ كانت مكتوبة ، وراح يطلع الى يوم يقوم فيه بدور كبير في الحياة العامة .

مناقشة حادة لقبول ضمه لضباط الاحرار

كان عبد الكريم قاسم يراغب ويطلب بانضمام ضباط ثورة ٢٢ ايلول - تموز في مصر ، وقد اعجب كثيرا ببنجواتها . وعندما اخذ الضباط الاحرار يثيرون في قيام تنظيم مماثل لذلك التنظيم الذي فجر ثورة يوليو في مصر ، بدأت الفكرة تتبلور في ذهن رقت الحاج سري ، وكان الضباط الاحرار في العراق يتاجبون مع التيارات الوطنية والقميية في الوطن العربي والعراق بصورة خاصة .

فشكل رقت الحاج سري اول خلية لضباط الاحرار في العراق ، ثم توسع التنظيم مع الايام ، واصبح عدده - كما يقول المفيد المهندس رجب عبد الحميد سكرتير التنظيم - ٢٠٣ ضابط .

وفي اواخر مارس ١٩٥٦ قررت اللجنة العليا للتنظيم الموافقة على قبول الزعيم الركن عبد الكريم قاسم عضوا في اللجنة العليا بعد ان تبت مفاتحه من قبل المقدم وصفي طاهر في نيسان ١٩٥٦ .

وزيوي رجب عبد الحميد - في الفئدة التي عقدتها مجلة « افاق عربية » عن الفكرة التاريخية لثورة ٢٤ تموز ١٩٥٨ - ان الرئيس الاول الركن جاسم المزاري قال في الاجتماع الذي عقده رجب عبد الحميد بوصفه سكرتيرا عاما لتنظيم الضباط الاحرار ، مع اللجنة الوطنية لضباط الاحرار ، ذلك الاجتماع الذي حصلت مشادة كلامية فيه حول مفاتحة عبد الكريم قاسم للانضمام الى حركة الضباط الاحرار ، ان جاسم المزاري قال عن عبد الكريم قاسم : « هذا الرجل نشو انتم متعدين عليه . . . تراه هذا جندي واحد ما وياه . . . ولا جندي يمشي وراء . . . لكن جاسم المزاري يقول - بعد ذلك - وبعد ان اصبح ثورة الرابع عشر من تموز ١٩٥٨ - بعد ان اصبح سكرتيرا لعبد الكريم قاسم ، في حديث له نشر في العدد الخامس لمجلة « المصور » القاهرية عن جهورية العراق الصادر في سبتمبر - ايلول ١٩٥٨ : « ان انطلاقتنا في تلك الفترة طيلة هذه المدة التي عرفته خلالها ، اي من عام ١٩٤٧ حتى الآن ، تنلخص في انه عادل ، ولا يتأخذ في الحق لومة لائم . كرم جدا . أمين الى أقصى حدود الامانة ، وصالح في اماله واوقاله . . . حافظ لمبدأ ، لا ينسى اصداقه مهما ابتعد عنهم . . . !!

وما اسماعيل الملقب بغيرد في كتابه « اسرار ثورة ٢٤ تموز » صلاحت عنوان « هكذا نظمت عبد الكريم قاسم » فيقول :

« كان بين القطعات العسكرية التي كلفت باعمال الفيشان سنة ١٩٥٤ اللواء التاسع عشر الذي كان يقوده الزعيم عبد الكريم قاسم ، واللواء التاسع عشر حديث التشكيل ، ناقس الجيزين ، فانتخب الزعيم عبد الكريم قاسم وجوده في بغداد لكمال تجهيز اللواء ، فتركزت زياراته اخيرة شعبة الحركات المسبوبة عن ذلك بالإضافة الى مسؤوليتها الموكفة من تنسيق خطط اعمال الفيشان . فطورت بيني وبينه علاقة وثيقة ، وتعمقت صداقتنا على مر ايام . وقد كنت ممجبا به لا كان يتمتع به من اخلاق عالية حيوة ، وسيمية بلذات ، وشجاعة نادرة . . . وقد كان شهما نطقيا ، مخلصا ، ذكيا ، ذا شعور وطني فاض ، وفي نظر الكثيرين من ابرز ضباط الجيش كفاءة وقادة . وقد كنا في تلك الوقت نبحث عن ضابط يخطي بهذه الصفات والمزايا من ذوي الرتب العالية ، ولديها قطعات عسكرية هاربة يمكن استبعادها لتنفيذ الثورة ، فكان في نظري الشخص المثالي الذي سيقدر بالحرية الى الايام ، ويصمها ويمزها فيما اذا نجحنا في ضمه الى تنظيم الضباط الاحرار ، فناقشنا الموضوع ، واتبعناه بحثا ، فالتفت على عاتقي دراسة استعداده للعمل ومعرفة اتجاهاته ونواياه ، ومدى ثقته باللائحة للحركة ، ومن ثم قرر مفاتحه .

وقد كان الشيء الوحيد الذي يلحظ عليه هو تغير واحترام نوري السعيد له ، السدي كان يزوره في المصورية حيث معسكر لواله الدائم . وسبق لنوري السعيد ان عينه معاونا لخير البيئة عندما كان وزيرا



بقلر الكاتب العراقي

أحمد فوزي

المؤلف

مستور

ولد ببغداد في ٢٤ تشرين الثاني عام ١٩٢٧ .

تخرج في كلية الحقوق عام ١٩٥٢ .

اصدر مع ثلثة الحقوقيين جريدة « الجريدة » عام ١٩٥٢ .

انتخب مديرا مسؤولا لثورة « لسواء الاستقلال »

انطاقة بلسان حزب الاستقلال عام ١٩٥٤ .

مال الصحافة العراقية في العهد الاول للثورة العربية

في مصر عام ١٩٥٢ .

عبد الله في الايام الاولى للثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ بمسؤولية

وبرافقة الوفود الصحفية .

عين مديرا فوضيا لشركة الصحافة والطباعة المحدودة

في بغداد في مطلع عام ١٩٥٦ .

عين مديرا عاما لوكالة الانباء العراقية عام ١٩٦٥ .

انتخب رئيسا لجمعية الحقوقيين العراقيين عام ١٩٦٥ .

وكان اول رئيس لها وادة خمس سنوات ، وترأس تحرير « مجلة الحقوقيين » .

عين مديرا عاما للاعلام في وزارة الثقافة والاعلام العراقية

عام ١٩٦٧ .

ترأس تحرير جريدة « المصورية » العراقية منذ صغورها

بعد عملية تأميم الصحافة في « ١٢ - ١٩٦٧ » .

نصب بعد ثورة ١٧ تموز ١٩٦٨ ملحقا صحفيا في ديوان

وزارة الاعلام العراقية ليميرا لثلاثة ثم مديرا لركز

بعض الوثائق .

نقل الى وزارة العدل العراقية وعين مفتشا عليها ،

ومديرا لمجلة « المصلا » .

احل نفسه على التقاعد في نهاية عام ١٩٧٩ . وعاد

ليمارس المحاماة .

عين محاميا في امانة العاصمة . ونسب « مشرفا عاما »

على جريدة « بغداد » عام ١٩٨٠ .

سالم في تحرير بعض صفقات القاهرة . ايام لجولته

السياسي في مطلع الستينات .

التي احدثت صتقية وقوية من دار الاعلام العراقية .

وصوت العرب . والقاهرة . وشارك في ندوات تلفزيونية

في بغداد والقاهرة والجزائر والسودان والكويت .

قام بزيارات صحفية واستطلاعية لمعظم الدول العربية ،

ويش الدول الثورية والاشورية والاسبوية ، ومعظم الدول

الاروبية الغربية والشرقية والاستثنائية و ٢٥ ولاية

اميركية و ٥ ولاية كندية .

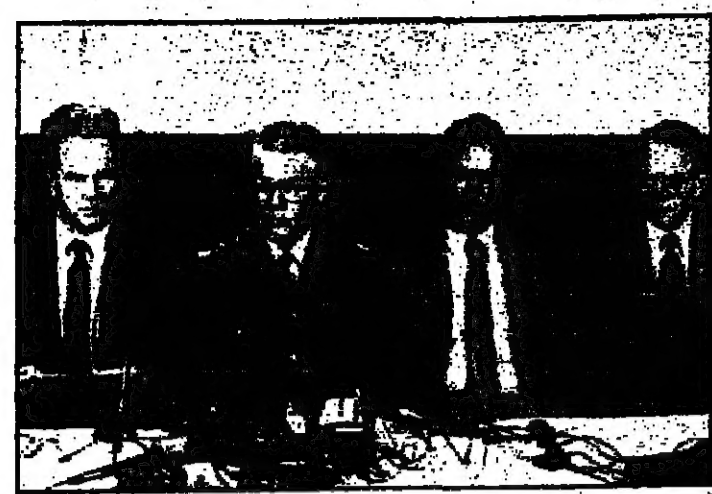
عضو في نقابة المحامين العراقيين ونقابة الصحفيين

والالاتحاد العام للادباء والكتاب والورثين العرب .

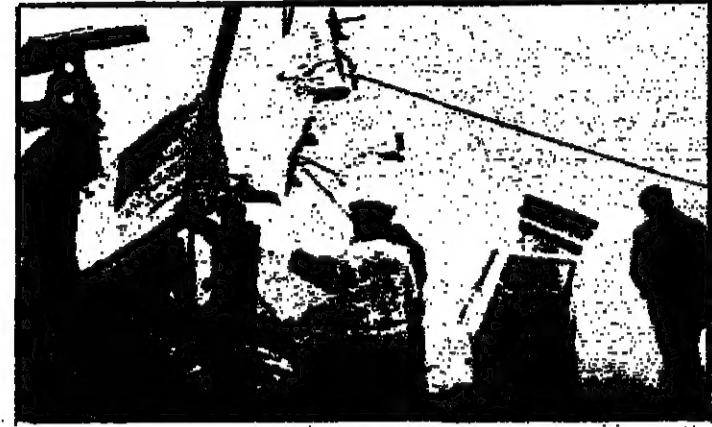
اصدر حتى الان ١٧ كتابا ومؤلفا .

واشنطن خصصت مكافأة ٥٠٠ ألف دولار لطلب المساعدة

عملية بحث دولي عن مفجري عروس البحر



مسؤولو مكتب التحقيقات الفيدرالي والتحقيقات البريطانية أثناء مؤتمر صحفي مشترك في واشنطن.



رفع حذبة الطائرة الأميركية المتحطية

عواصم - الوكالات - بدأت عملية البحث عن مفجري طائرة الخطوط الجوية الأميركية التي تحطت في البحر المتوسط يوم ٢٣ كانون الأول (ديسمبر) في أعالي البحر المتوسط. وقد أعلن مسؤولو مكتب التحقيقات الفيدرالي والتحقيقات البريطانية أن الطائرة تحطت في أعالي البحر المتوسط في ٢٣ كانون الأول (ديسمبر) في أعالي البحر المتوسط. وقد أعلن مسؤولو مكتب التحقيقات الفيدرالي والتحقيقات البريطانية أن الطائرة تحطت في أعالي البحر المتوسط في ٢٣ كانون الأول (ديسمبر) في أعالي البحر المتوسط.

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

علاش : لا علاقة لي برئيس حركة ١٥ مايو

الدالي : اتصالات مع واشنطن لاستئناف العلاقات

عند - أقب - أعلن وزير الخارجية اللبناني عبد العزيز الدالي أن اتصالات جرت بين لبنان والولايات المتحدة من أجل إعادة العلاقات الدبلوماسية بينهما. وقال الدالي في تصريحات نشرتها إحدى الصحف - الشرق الأوسط - السعودية - أن شرط بلاده الوحيد لتطبيع العلاقات مع الولايات المتحدة هو عدم التدخل في الشؤون الداخلية اللبنانية.

« الشعبية » ترحب بالاتفاق مع « أمل »

لأنهاء التوتر في منطقة صيدا

بيروت - كونا - رحبت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بالاتفاق الذي توصلت إليه حركة « أمل » والاتصال الفلسطينية لإنهاء التوتر بين الطرفين في منطقة صيدا.

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

بيروت - كونا - أطلق مسلحون مجهولون النار على المحامي نعمة جمة ومرافقه في مدينة صيدا وأصابوا جرحاً خطيراً. وذكر مرسل وكالة الأنباء الكويتية في الجنوب أن مجهولين أطلقوا النار بعد ظهر أمس على جمة - ٥٠ عاماً - وهو مسؤول سابق في جناح حزب البعث الموالي للحزب الحاكم في صيدا.

تحسين طفيف للبيئة اللبنانية

بيروت - الوكالات - ذكرت النشرة الشهرية للنسبة المئوية لنمو الناتج المحلي الإجمالي في لبنان خلال العام الحالي - ١٩٨٧ - أن معدل النمو قد انخفض قليلاً عن المعدل المسجل في العام السابق.

سعادة : القضية اللبنانية لا يحلها غير اللبنانيين

عمان - أقب - أكد الدكتور جورج سعادة رئيس حزب الكتائب اللبنانية أنه لا يمكن أن يحل قضية لبنان إلا من قبل اللبنانيين أنفسهم.

الاحتلال يهدد اللبنانيين بالطرد من قراهم

بيروت - كونا - ذكرت مصادر أمنية أن عشرين مواطناً لبنانياً على الأقل اعتقلوا نتيجة حملة التطهير والدمار التي تشنها جبهة التحرير الفلسطينية في مناطقهم.

دول أوروبا تواصل استيراد المنتجات الفلسطينية مباشرة

عمان - كونا - أجمع مندوبو ورشاند الشؤون رئيس المائدة المستديرة لاجتماع غزة مع ممثلين من الاتحاد الأوروبي والاتحاد السوفياتي على استيراد المنتجات الفلسطينية مباشرة.

بارليف يتوقع استيراد الاندفاعات عابداً آخر

بيروت - كونا - ذكرت صحيفة « النهار » الاقتصادية أن وزير الدفاع سليم بارليف أعرب عن رايه بأن ما لا يقل عن ١٠٠ ألف دولار من الاندفاعات عابداً آخر ستستورد من الاتحاد السوفياتي.

مليون مشرد في بولطانيا

لندن - أقب - تجاوز عدد اللاجئين الفلسطينيين في بولطانيا المليون شخص وفق تقرير صادر عن المفوضية السامية لشؤون اللاجئين.

أندريوتي وغيفرش سعيان لمنع ضربة أميركية محتملة لليبيا

نيقوسيا - أقب - أكدت وكالة الأنباء الليبية أن الشعب الليبي انشغل بالعمل اليومي ولا يملك الوقت للقلق على الوضع في ليبيا.

الحكم بجلد طيونس - إيواي - تم إعدامه

الحكم بجلد طيونس - إيواي - تم إعدامه

الحكم بجلد طيونس - إيواي - تم إعدامه

الحكم بجلد طيونس - إيواي - تم إعدامه

الحكم بجلد طيونس - إيواي - تم إعدامه

الحكم بجلد طيونس - إيواي - تم إعدامه

الحكم بجلد طيونس - إيواي - تم إعدامه

الحكم بجلد طيونس - إيواي - تم إعدامه

الحكم بجلد طيونس - إيواي - تم إعدامه

الحكم بجلد طيونس - إيواي - تم إعدامه

ابو نضال : إطلاقهما هدية من أطفال ثورة الحجارة

وصول الطفلين الفرنسيين إلى باريس بعد توقف قصير في ليبيا

طرابلس - الوكالات - أعلنت وكالة الأنباء الليبية الرسمية عن وصول الطفلين الفرنسيين « ماري لور » و « فرجين » اللذين كانتا محتجزتين في لبنان قد وصلتا إلى مدينة بنغازي الليبية. وأن إجراءات اخلائهما من ليبيا قد اكتملت.

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

بيروت - كونا - أطلق مسلحون مجهولون النار على المحامي نعمة جمة ومرافقه في مدينة صيدا وأصابوا جرحاً خطيراً.

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

محاولة اغتيال محام ومرافقه في صيدا

